

## PAOLA NOVARA (Ph. D.) – Curriculum vitae

### **Note biografiche**

- Nata a Ravenna, 8-12-1960
- Residente a Ravenna
- Dipendente a tempo indeterminato del Museo Nazionale di Ravenna (Mibact) (già dipendente a tempo indeterminato presso la Biblioteca Comunale Classense di Ravenna dal 10 gennaio 2001; comandata presso la Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio di Ravenna dal 1 maggio 2009; dipendente a tempo indeterminato presso la Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio dal 1 gennaio 2015)

### **Formazione**

- Laurea specialistica in Scienze del Libro e del Documento*; presso l'Università degli Studi di Bologna, Campus di Ravenna; tesi in Management delle Biblioteche: *Origine e formazione della biblioteca L. Martini della Soprintendenza di Ravenna* (prof. Fiammetta Sabba) (2016)
- Corso di Alta Formazione: Archivi e biblioteche in rete: archivi e cataloghi*; presso Università degli Studi di Bologna, Campus di Ravenna; dissertazione finale: *L'Archivio della Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici di Ravenna: ipotesi di gestione e di applicabilità di tecniche informatiche* (2010)
- Laurea in Scienze dei Beni Culturali e Ambientali*; presso l'Università degli Studi di Ferrara; tesi in Topografia Antica: *Topografia urbana di Ravenna nel Medioevo: fonti archivistiche, cartografiche e archeologiche* (prof. Mauro Calzolari) (2007)
- Corso di Alta Formazione: Beni Culturali Ricerca e sviluppo nella comunicazione museale. modulo i. progettazione e allestimento museale*; Scuola Normale Superiore di Pisa (sede Volterra) (2006)
- Dottorato di ricerca in Archeologia* (Archeologia tardoantica e medioevale); presso l'Università degli Studi di Bologna; dissertazione: *Il rivestimento marmoreo parietale in Ravenna nel V e VI secolo* (prof. Raffaella Farioli Campanati) (1997)
- Laurea magistrale in Storia indirizzo medievale*; presso l'Università degli Studi di Bologna; tesi in Archeologia Cristiana: *Le corone e i simboli del potere nell'arte paleocristiana* (prof. Roberta Budriesi) (1984)
- Lingue: Inglese
- Interessi scientifici: storia e archeologia di Ravenna e della Romagna
- Summer school: Linked data per i Beni culturali*; Università degli Studi di Bologna, Campus di Ravenna (16-20 maggio 2016)
- Secondo corso Internazionale di Formazione sulle problematiche del manoscritto*, SISMEF Firenze (28 ottobre-1 novembre 2015).
- Seminario: RDA. Resource Description and Access: linee guida per rappresentare e scoprire le risorse*, Provincia di Ravenna (28-29 maggio 2014).
- Diploma in Archivistica, Paleografia e Diplomatica*; Archivio di Stato di Bologna (1985)

### **Incarichi ecclesiali**

- Nessuno

### **Attività di docenza, incarichi e collaborazioni**

- Collaboratore della Soprintendenza Archeologica dell'Emilia Romagna, Via delle Belle Arti, 52, 40126, Bologna - MIBACT (1984-1989, 1998-2002)
- Collaboratore della Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici di Ravenna, Via San Vitale, 17, 48121, Ravenna – MIBACT (1989, 1991-1992, 1997-2000)

- Attestazione di qualifica professionale di Bibliotecario. Professione disciplinata dalla legge n. 4/2013. Iscrizione all'elenco degli associati AIB, delibera n. E/2014/1483

## **Pubblicazioni**

### **1. Volumi**

1. *S. Adalberto in Perego e la decorazione in laterizio nel ravennate e nell'Italia settentrionale (secc. VIII-XI)*, Mantova 1994 ("Documenti di Archeologia", collana diretta da S. Gelichi e G. P. Brogiolo, n. 3).
2. *La cattedrale di Ravenna. Storia e archeologia*, Ravenna, Danilo Montanari Editore, 1997.
3. *Storia delle scoperte archeologiche di Ravenna e Classe*, Ravenna, Danilo Montanari Editore, 1998.
4. *Vn tempio nomato dai portici. Le scoperte archeologiche effettuate nell'ambito della costruzione della sede centrale della Cassa di Risparmio di Ravenna*, Ravenna, Danilo Montanari Editore, 2000 ("Archeologia & restaurO", 3).
5. *Capitelli ravennati raffigurati in un gruppo di disegni appartenuti all'erudito Camillo Spreti*, Ravenna, Danilo Montanari Editore, 2001.
6. "Ad religionis claustrum construendum". *Monasteri nel medioevo ravennate: Storia e archeologia. In appendice l'inedito: Silvio Bernicoli, Elenco cronologico dei principali monasteri di Ravenna e dei luoghi dipendenti*, Ravenna 2003.
7. *Marmi antichi negli edifici di culto di Ravenna. Archeologia degli apparati murari*, Ravenna, Edizioni Mistral, 2003.
8. *Pel bene dei nostri monumenti. Odoardo Gardella. Archeologia e antichità locali nella Ravenna dell'Ottocento*, Bologna, Edizioni Nuova S1, 2004.
9. *Rileggere l'Ottocento. Fortuna critica e iconografia di Ravenna nel XIX secolo*, Ravenna 2009 (e-book: [www.fernandel.it](http://www.fernandel.it)).
10. (con G. GARDINI) *Le collezioni del Museo arcivescovile di Ravenna*, Ravenna 2011.
11. *Ravenna medievale. Chiese e altri edifici di culto. Note di storia e archeologia*, Venezia, Supernova, 2016.
12. (con A. LUPARINI) *Storia di Ravenna. Dalle origini all'anno Duemila*, Cesena, Il Ponte Vecchio, 2016.
13. (con A. TURCHINI, M. ORIOLI, M. VIROLI, C. CASTELLARI) *La Romagna dei castelli e delle rocche*, Cesena, Il Ponte Vecchio, 2017.
14. *Enrico Pazzi e la creazione del Museo Nazionale di Ravenna*, Venezia Lido, Supernova, 2018.
15. *Sotterranei e segreti di Ravenna*, Cesena, Il Ponte Vecchio, 2018.

### **2. Volumi curati**

16. Ristampa anastatica dell'opera: G. SAVINI, *Gli scavi del palazzo di Teodorico. Avanzi scoperti negli anni 1908-12*, Ravenna, Danilo Montanari Editore, 1998.
17. *Ubi multi peccatores occurrunt... Storia e archeologia della chiesa di S. Apollinare Nuovo, del monastero benedettino, poi convento dei Frati Minori Osservanti, e del quartiere ritenuto l'area palaziale della Ravenna tardoantica*, Ravenna, Danilo Montanari Editore, 1999 ("Archeologia & restaurO", 1).

18. (con N. LOMBARDINI e S. TRAMONTI) *Corrado Ricci. Nuovi studi e documenti*, Ravenna, Società di Studi Ravennati, 1999.
19. (con G. MONTEVECCHI) *...In agro decimano...Per un catalogo del patrimonio storico archeologico del territorio a sud di Ravenna*, Ravenna, Danilo Montanari Editore, 2000 (Millennium, 1).
20. *Peregrinatio ad loca sancta. Testimonianze del passaggio dei pellegrini lungo i percorsi viari a sud-est di Ravenna*, Ravenna, Danilo Montanari Editore, 2000 (Millennium, 2).
21. *Alle origini di Sant'Alberto. Materiali per una ricerca*, Ravenna, Danilo Montanari Editore, 2000.
22. (con S. GELICHI) *I laterizi nell'alto medioevo italiano* (Atti della Giornata di Studio tenutasi a Ravenna il 18 aprile 1997), Ravenna, Società di Studi Ravennati, 2000.
23. *Palatium. Le ricerche archeologiche nelle proprietà dei Salesiani attraverso le relazioni di scavo di Gaetano Nave (1911-1915)*, Ravenna, Danilo Montanari Editore, 2001.
24. *Missio ad Gentes. Ravenna e l'evangelizzazione dell'Est europeo*, Ravenna, Fernandel Scientifica, 2002.
25. *Atti delle giornate di studio 1 dicembre 2001 e 23 marzo 2002* («Ravenna Studi e Ricerche», IX/2 [2002]) (Atti delle giornate di Studio «Le Memorie di Gaetano Savini», Antiquaria Tonini, Casa Matha, FAI Ravenna, Italia Nostra Ravenna, Aula magna della Casa Matha di Ravenna, 1 dicembre 2001 e «Archeologia della tutela. Documenti inediti e poco noti sul restauro e sull'archeologia dell'architettura a Ravenna nel XIX secolo», Società di Studi Ravennati, Aula magna della Casa Matha, 23 marzo 2002), Ravenna 2003.
26. S. BERNICOLI, *Spigolando ancora nei nostri libracci vecchi*, Ravenna, Libreria Antiquaria Tonini, 2004.
27. *Rimini tra tarda antichità e altomedioevo*, Rimini, Arrsa, 2004 (Penelope. Serie monografica, volume 1).
28. *Mario Mazzotti (1907-1983). L'archivio, il cantiere archeologico, il territorio*, Ravenna, Fernandel Scientifica, 2007 (historica&biographica, 1).
29. *Corrado Ricci e il San Vitale di Ravenna. Antologia di scritti*, Ravenna, Libreria Antiquaria Tonini, 2008.
30. V. COLOMBARI, *Gemmano*, Verucchio, Comune di Gemmano, 2009.
31. (con G. ORIOLI), *Giovanni di Besate (san Giovanni Vincenzo) arcivescovo di Ravenna ed eremita*, Ravenna, Fernandel Scientifica, 2010.
32. S. BERNICOLI, *Arte e artisti in Ravenna*, Ravenna, Libreria Antiquaria Tonini, 2011.
33. (con G. ORIOLI) G. M. GUASTUZZI, *Notizie storiche della vita e del martirio di S. Apollinare*, Ravenna, Fernandel Scientifica, 2012.
34. (con F. FABBI e F. TRERÈ), *Atti della I giornata di studi dedicati alla memoria di Luigi Maria Malkowski. I. Studiare Ravenna a Ravenna*, Ravenna 2012.
35. S. BERNICOLI, *Le torri della città e del territorio di Ravenna*, Ravenna, Libreria antiquaria Tonini, 2013.
36. (con A. RANALDI), *Restauro dei monumenti paleocristiani e bizantini di Ravenna patrimonio dell'Umanità*, Ravenna, Image, 2013.

37. †MARIO MAZZOTTI, *La basilica di sant'Apollinare in Classe, e studi successivi*, seguono Paolo Orlandini: *De translatione S. Apolenaris*; Vitale Acquadotti: *Liber de aedificatione et mirabilibus Aedis Divi Apollinaris*; trascritti da P. Novara; tradotti da A. Saiani, Ravenna, Tonini, 2017.

### 3. Articoli scientifici

38. *Settore 12 e Settore 14*, in S. MINGUZZI *et al.*, *Lo scavo medievale*, in S. Gelichi-R. Merlo (ed.), *Archeologia medievale a Bologna. Gli scavi del convento di S. Domenico*, Bologna 1987, pp. 170-172 e pp. 176-177.
39. *Lo scavo e Gli elementi in calcare*, in S. GELICHI, P. NOVARA, *Una calcara tardo-antica dal territorio imolese*, «Studi e Documenti di Archeologia», VI (1989-1990) [Bologna 1991], rispettivamente pp. 72-73 e 73-74.
40. *Due capitelli presso la Manica Lunga della Biblioteca Classense di Ravenna*, «Romagna Arte e Storia», XXIX, Rimini 1990, pp. 5-16.
41. *Il complesso di Sant'Adalberto in Pereo ed il suo apparato decorativo*, «Analecta Pomposiana», XV, Ferrara 1990, pp. 37-63.
42. *L'apparato decorativo del complesso di Sant'Adalberto in Pereo (S. Alberto, Ravenna)*, «Bollettino Economico della Camera di Commercio di Ravenna», n. 2, Ravenna 1990, pp. 55-68.
43. *La terra sigillata importata e La terra sigillata tardo-italica e La ceramica verniciata e La ceramica senza rivestimento depurata e Le lucerne*, in S. Gelichi *et al.*, *Contesti tardo-antichi e altomedievali dal sito di Villa Clelia (Imola/Bologna)*, «Archeologia Medievale», XVII, Firenze 1990, risp. pp. 149-152, 153-155, 155-162, 168-170, 187-189.
44. *Note sul palazzo degli Ottoni in Ravenna e sulla cappella di San Paolo fuori Porta San Lorenzo. Le fonti*, «Civiltà Padana. Archeologia e Storia del Territorio», III Modena 1990, pp. 79-89.
45. *Note sulla documentazione pertinente il complesso di S. Adalberto in Pereo*, «Studi Romagnoli», XLI, Cesena 1990, pp. 309-327.
46. *Rileggere un restauro. Nuove indagini sul paramento del cosiddetto muro di Drogdone in Ravenna*, «Archeologia Medievale», XVII, Firenze 1990, pp. 661-687.
47. *Due capitelli inediti conservati presso il Museo Civico di Forlimpopoli*, «Studi e Documenti di Archeologia», VI (1989-1990) [Bologna 1991], pp. 81-85.
48. *Momenti di storia e di arte nelle raccolte del Museo arcivescovile ravennate; Materiale scultoreo, schede nn. 42-47; Materiale glittografico, schede nn. 48-51; Materiale vario, schede nn. 52-53*, in F. FARANDA (ed.), *Tesori nascosti*, Milano, Fabbri Editori, 1991, risp. pp. 117-118, 119-135, 136-147, 148-152.
49. *Alcuni elementi architettonici rinvenuti presso la chiesa di S. Rufillo in Forlimpopoli (Fo)*, «Forlimpopoli. Documenti e Studi», II (1991), pp. 37-59.
50. *Gli affreschi altomedievali dell'area absidale*, in S. Gelichi (ed.), *Storia e archeologia di una pieve medievale: San Giorgio di Argenta*, Firenze, All'Insegna del Giglio, 1992, pp. 197-202.
51. *Alcune mappe ravennate relative al territorio foropopoliense*, «Forlimpopoli. Documenti e Studi», III (1992), pp. 89-100.
52. *Alcuni frammenti di cornice conservati presso il Museo Archeologico Civico di Forlimpopoli*, «Forlimpopoli. Documenti e Studi», IV (1993), pp. 103-108.
53. *Alcuni laterizi ornamentali conservati presso la "Cripta Rasponi" in Ravenna*, «Archeologia Medievale», XX, Firenze 1993, pp. 591-594.

54. *Gli edifici teodericiani*, in *Ravenna la città che sale. Da Teoderico al XX secolo. Città, cultura, spazio urbano*, Ravenna 1993, pp. 33-55 (Catalogo della mostra tenutasi a Ravenna dal 30 aprile al 24 maggio 1993).
55. *La torre civica di Ravenna: storia e archeologia*, in *La ricerca nell'area ravennate: esperienze e prospettive*, Ravenna 1993, pp. 59-64.
56. *Un pulvino conservato presso la "Cripta Rasponi" in Ravenna*, «Studi e Documenti di Archeologia», VII (1991/1992) [Bologna 1993], pp. 82-84.
57. (con S. GELICHI), *Convento di Santa Chiara*, in M. Foschi, L. Prati (eds.), *Melozzo da Forlì. La sua città e il suo tempo*, Milano, Leonardo Arte, 1994, pp. 328-331.
58. *Croci viarie di Polenta e di Forlimpopoli*, «Forlimpopoli. Documenti e Studi», V (1994), pp. 57-71.
59. *Elementi architettonici di reimpiego nella cripta della chiesa di S. Pier Maggiore (S. Francesco) in Ravenna*, «Corso di Cultura sull'Arte ravennate e bizantina», XLI, Ravenna 1994, pp. 603-625.
60. *Note sui mattoni decorativi conservati presso la distrutta chiesa di S. Vittore in Ravenna*, «Civiltà Padana. Archeologia e Storia del Territorio», V, Modena 1994, pp. 163-174.
61. *Note sulla pavimentazione medievale della cattedrale di Ravenna*, «Corsi di Cultura sull'arte ravennate e bizantina», XL, Ravenna 1994 (=I Colloquio dell'Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico-AISCOM), pp. 331-350.
62. Paragrafi 1 e 4 in P. NOVARA, E. CICOGNANI, *S. Lorenzo in Cesarea e S. Maria in Porto in Ravenna. Note sul reimpiego di marmi tardo antichi in età moderna*, «Ravenna. Studi e Ricerche», I, Ravenna 1994 (Miscellanea di Studi in onore di mons. Mario Mazzotti), pp. 225-241.
63. *Una lastra marmorea intarsiata conservata presso il Museo Nazionale di Ravenna*, «Felix Ravenna», s. IV, fasc. 1/2 (1990) [Ravenna 1994], pp. 35-41.
64. *Alcune lastre marmoree nel pavimento della cattedrale di Ravenna e il problema della recinzione presbiteriale dell'Ursiana*, «Studi e Documenti di Archeologia», VIII (1993) [Bologna 1995], pp. 267-186.
65. *Edifici tardoantichi e medievali nelle descrizioni dei viaggiatori dei secoli XV-XVIII. Considerazioni minime intorno all'Appendice del volume Storia di Ravenna*, IV, «Archeologia Medievale», XXII, Firenze 1995, pp. 551-556.
66. *Elementi scultorei poco noti nella basilica di S. Apollinare Nuovo in Ravenna*, «Studi Romagnoli», XLII (1991) [Cesena 1995], pp. 417-434.
67. *Lastre marmoree di reimpiego nel pavimento della cattedrale di Ravenna*, in *La ricerca nell'area ravennate: esperienze e prospettive*, II, Ravenna 1995, pp. 47-54.
68. *Materiale scultoreo conservato presso la chiesa parrocchiale di Ranchio*, in M. MENGOZZI (ed.), *Ranchio. Vita e storia di una comunità*, Cesena 1995, pp. 301-310.
69. *Un curioso capitello da pilastro conservato presso il Museo Archeologico Civico di Forlimpopoli*, «Forlimpopoli. Documenti e Studi», VI (1995), pp. 73-77.
70. Voce *Federico*, in *Dizionario Biografico degli Italiani. Istituto della Enciclopedia Italiana. XLV. Farinacci-Fedrigò*, Roma, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, 1995, pp. 662-663.
71. *Analisi delle strutture murarie*, in *Gallerie sotterranee a Cattolica* (Catalogo della Mostra, Cattolica, 14 dicembre 1996-2 marzo 1997), Cattolica 1996, pp. 41-45 («Quaderni dell'Antiquarium», IV).

72. *Considerazioni minime intorno al restauro ottocentesco delle absidiole del battistero metropolitano di Ravenna*, «Studi Romagnoli», XLVII (1996) [Cesena 1999], pp. 561-570.
73. *Frammenti di arredo architettonico e altri materiali marmorei e Epigrafi e Opus sectile*, in M. L. STOPPIONI-P. NOVARA, *I materiali dello scavo*, nel volume S. GELICHI, M. G. MAIOLI, P. NOVARA, M. L. STOPPIONI, *S. Martino prope litus maris. Storia e archeologia di una chiesa scomparsa del territorio cervese*, Firenze All'Insegna del Giglio, 1996, risp. pp. 89-94, 94-95, 95-107.
74. *L'identificazione della chiesa e la documentazione scritta*, in S. GELICHI-P. NOVARA, *S. Martino prope litus maris: individuazione, scavo e discussione della sequenza insediativa*, nel volume S. GELICHI, M. G. MAIOLI, P. NOVARA, M. L. STOPPIONI, *S. Martino prope litus maris. Storia e archeologia di una chiesa scomparsa del territorio cervese*, Firenze, All'Insegna del Giglio, 1996, pp. 24-31.
75. *Lo scavo dell'abside e del presbiterio della chiesa di S. Giovanni Evangelista in Ravenna (aa. 1919-1921): evidenze archeologiche e quesiti ancora aperti*, «Corsi di Cultura sull'Arte ravennate e bizantina», XLII (1995) [Ravenna 1996], pp. 219-242.
76. *Materiali marmorei tardoantichi dagli scavi del complesso di S. Severo in Classe (Ra)*, «Ravenna. Studi e Ricerche», III, Ravenna 1996, pp. 29-74.
77. *Periodo III; Periodo IV; Periodo V; Periodo VI; Conclusioni*, in S. GELICHI, P. NOVARA PIOLANTI, *La chiesa di S. Croce a Ravenna: la sequenza architettonica*, «Corso di Cultura sull'Arte ravennate e bizantina», XLII (1995) [Ravenna 1996], pp. 56-69.
78. *Scritti e disegni inediti di Odoardo Gardella relativi a ricerche archeologiche svolte negli edifici tardoantichi e medievali di Ravenna*, «Torricelliana», XLVII (1996) [Faenza 1997], pp. 111-149.
79. Voce *Felice, di Trento*, in *Dizionario Biografico degli Italiani. Istituto della Enciclopedia Italiana. XLVI. Feducci-Ferrero*, Roma 1996, pp. 20-22.
80. Voce *Felice, santo*, in *Dizionario Biografico degli Italiani. Istituto della Enciclopedia Italiana. XLVI. Feducci-Ferrero*, Roma 1996, pp. 26-28.
81. *Dalla recente revisione di un magazzino del Museo Nazionale*, «QdS. Quaderni della Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici di Ravenna», III, Ravenna 1997, pp. 59-61.
82. *Alcuni frammenti di vasca di granito rosa presso S. Michele di Ravenna*, «Ravenna. Studi e ricerche», IV, 1, Ravenna 1997, pp. 13-18.
83. *Inediti d'archivio su alcuni scavi archeologici ravennati*, «Ravenna. Studi e Ricerche», IV, 2, Ravenna 1997, pp. 51-74.
84. *L'ubicazione di un gruppo di chiese ravennati in alcune mappe di età moderna*, «Studi Romagnoli», XLIV (1993) [Cesena 1997], pp. 61-81.
85. *Marmi ravennati inediti*, «QdS. Quaderni della Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici di Ravenna», III, Ravenna 1997, pp. 36-41.
86. *Ricerche archeologiche sette-ottocentesche in Forlimpopoli*, «Forlimpopoli Documenti e Studi», VIII (1997), pp. 55-66.
87. *Sculture "di ispirazione veneziana" conservate presso il Museo Nazionale di Ravenna*, «QdS. Quaderni della Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici di Ravenna», II, Ravenna 1997, pp. 33-38.
88. Voce *Filippo*, in *Dizionario Biografico degli Italiani. Istituto della Enciclopedia Italiana. XLVII. Ferrero-Filonardi*, Roma 1997, pp. 714-715.

89. *Pavimenti e rivestimenti marmorei a Ravenna. I. L'età imperiale e teodericiana*, Faenza 1997 (nella collana «I quaderni dell'Emilceramica. Storia e tecnica della ceramica particolarmente nell'arredo domestico urbano», n. 26).
90. *Capitelli antichi di Ravenna attraverso fonti iconografiche inedite*, «Ravenna Studi e Ricerche», V/1, Ravenna 1998, pp. 13-30.
91. *Considerazioni su alcuni elementi di arredo provenienti da S. Pietro in Vincoli (Ra)*, «Archeologia Medievale», XXV, Firenze 1998, pp. 229-234.
92. *Il rivestimento parietale nella chiesa di San Vitale di Ravenna: archeologia e antiquaria*, «Ravenna. Studi e Ricerche», V/2, Ravenna 1998, pp. 61-117.
93. (ed.), *Inediti di Mario Mazzotti sulle murature di Ravenna*, «Ravenna Studi e Ricerche», V/1, Ravenna 1998, pp. 31-60.
94. *L'allestimento del Museo Arcivescovile di Ravenna attraverso i secoli*, «Torricelliana», III (1997) [Faenza 1998], pp. 65-72.
95. *L'area palaziale e la chiesa di S. Apollinare Nuovo. Un approccio agli studi degli ultimi anni*, in G. SAVINI, *Gli scavi del palazzo di Teodorico. Avanzi scoperti negli anni 1908-12*, ristampa anastatica, Ravenna, Danilo Montanari Editore, 1998, pp. I-IX.
96. *Notizie relative ad alcuni capitelli ravennati poco noti. Da una raccolta di disegni appartenuta a Camillo Spreti*, «Romagna Arte e Storia», XVIII, 52, Rimini 1998, pp. 55-20.
97. Paragrafi 1, 2, 4 in E. CICOGNANI, P. NOVARA, *I chiostri francescani di Ravenna: fasi costruttive e materiali*, «Studi Romagnoli», XLVI (1995) [Cesena 1998], pp. 229-259.
98. *Sectilia parietali dal Palatium ravennate*, «Corso di Cultura sull'Arte ravennate e bizantina», XLIII (1997) [Ravenna 1998], pp. 533-564.
99. *Sectilia parietali dalle catacombe di S. Gennaro a Capodimonte (Napoli)*, «Rivista di Archeologia Cristiana», LXXIV, 1, Roma 1998, pp. 149-162.
100. *Sectilia parietali di ignota provenienza conservati presso il Museo Nazionale di Ravenna*, «Archeologia dell'Emilia Romagna», II, 1 (1998), Firenze 1998, pp. 153-164.
101. *Pavimenti e rivestimenti marmorei a Ravenna. II. L'età bizantina*, Faenza 1998 (nella collana «I quaderni dell'Emilceramica. Storia e tecnica della ceramica particolarmente nell'arredo domestico urbano», n. 28).
102. *Alcune considerazioni sulla chiesa di S. Giorgio dei Portici di Ravenna*, «Ravenna. Studi e Ricerche», VI/2, Ravenna 1999, pp. 181-186.
103. *Appunti sulle croci viarie romagnole*, «De Stada Francigena. Studi e ricerche sulle vie di pellegrinaggio del Medioevo», VII/1, Firenze 1999, pp. 29-41.
104. [Faenza] *Arte altomedievale*, in *Luoghi e tradizioni d'Italia. L'Emilia Romagna Meridionale*, Roma 1999, pp. 199-200 (Rist. senza aggiornamenti in *Emilia Romagna. 3. Ravenna, Lugo*, Roma 2007).
105. *Forlì. Fraz. Pievequinta, torre campanaria della chiesa dei SS. Pietro e Paolo*, «Archeologia dell'Emilia Romagna», II, 2 (1998) [Firenze 1999], pp. 194-197.
106. *Il Museo pomposiano. Il materiale medievale e il riutilizzo dei pezzi architettonici*, in A. Samaritani, C. Di Francesco (eds.), *Pomposa. Storia, arte, architettura*, Ferrara 1999, pp. 305-309.
107. *Il Museo pomposiano. Il materiale pomposiano disperso: l'ambone del Louvre*, in A. Samaritani, C. Di Francesco (ed.), *Pomposa. Storia, arte, architettura*, Ferrara 1999, pp. 310-312.

108. *Ipotesi sull'esistenza del palazzo imperiale: le fonti e le scoperte archeologiche/ Archeologia del quartiere sud-est di Ravenna. Schede; Saggi archeologici in S. Apollinare Nuovo. Schede; La fondazione e la strutturazione originaria dell'edificio attraverso le fonti archeologiche*, in P. Novara (ed.), *Ubi multi peccatores occurrunt... Storia e archeologia della chiesa di S. Apollinare Nuovo, del monastero benedettino, poi convento dei Frati Minori Osservanti, e del quartiere ritenuto l'area palaziale della Ravenna tardoantica*, Ravenna, Danilo Montanari Editore, 1999 ("Archeologia & restaurO", 1), risp. pp. 11-16, 25-34, pp. 35-38.
109. *I saggi di scavo nell'area del convento di S. Apollinare Nuovo e l'archeologia del quartiere sud-est della Ravenna tardoantica*, in *Il cantiere di Sant'Apollinare Nuovo per il Giubileo del 2000*, Ravenna, Danilo Montanari Editore, 1999 ("Archeologia & restaurO", 2), pp. 31-38.
110. *La chiesa pomposiana nelle trasformazioni medievali tra i secoli IX e XII*, in A. Samaritani, C. Di Francesco (ed.), *Pomposa. Storia, arte, architettura*, Ferrara, Corbo, 1999, pp.153-175.
111. *La Sala delle Stilate, esplorazioni archeologiche*, in A. Samaritani, C. Di Francesco (ed.), *Pomposa. Storia, arte, architettura*, Ferrara, Corbo, 1999, pp. 263-264.
112. *La tabella delle misure del Palazzo comunale di Ravenna*, «Ravenna Studi e Ricerche», VI/1 (1999), Ravenna 1999, pp. 289-297.
113. *L'evoluzione strutturale dell'edificio; Il monastero e le strutture annesse; Il complesso conventuale cinquecentesco*, in P. NOVARA (ed.), *Ubi multi peccatores occurrunt... Storia e archeologia della chiesa di S. Apollinare Nuovo, del monastero benedettino, poi convento dei Frati Minori Osservanti, e del quartiere ritenuto l'area palaziale della Ravenna tardoantica*, Ravenna, Danilo Montanari Editore, 1999 ("Archeologia & restaurO", 1), risp. pp. 39-42, 49-50, 51.
114. *Per un aggiornamento della lista degli abbati del monastero di S. Rufillo di Forlimpopoli, Un inedito ravennate*, «Forlimpopoli Documenti e Studi», X (1999), pp. 81-86.
115. *Ravenna. S. Apollinare Nuovo*, «Archeologia dell'Emilia Romagna», II, 2 (1998) [Firenze 1999], pp. 185-187.
116. [Ravenna] *Costruzioni e interventi altomedievali*, in *Luoghi e tradizioni d'Italia. L'Emilia Romagna Meridionale*, Roma 1999, pp. 89-93 (Rist. senza aggiornamenti in *Emilia Romagna. 3. Ravenna, Lugo*, Roma 2007).
117. *Rimini, loc. Covignano, San Girolamo di Scolca*, «Archeologia dell'Emilia Romagna», II, 2 (1998) [Firenze 1999], pp. 205-209.
118. *Una postilla: Giovanni Bianchi e le «antichità» ravennati*, in M. SASSI, *Tre viaggi di Jano Planco a Ravenna*, «Ravenna. Studi e Ricerche», VI/2, Ravenna 1999, pp. 64-71.
119. *Ampolle da pellegrino medievali recentemente rinvenute nel territorio di Cervia (Ra)*, «Studi Romagnoli», XLIX (1998), [Cesena 2000], pp. 61-71.
120. *I souvenirs da pellegrino*, in P. Novara (ed.), *Peregrinatio ad loca sancta. Testimonianze del passaggio dei pellegrini lungo i percorsi viari a sud-est di Ravenna*, Ravenna 2000 (Millennium, 2), pp. 81-102.
121. *Il territorio a nord di Ravenna: Geografia e insediamento dall'antichità all'alto medioevo; Il territorio a nord di Ravenna in età moderna; Tra medioevo ed età moderna; Territorio, strutture e insediamenti in età moderna*, in P. Novara (ed.), *Alle origini di Sant'Alberto. Materiali per una ricerca*, Ravenna 2000, risp. pp. 51-72, 73-79, 125-131, 141-148.
122. *L'Agro Decimano: territorio e insediamenti nel Medioevo*, in G. Montevicchi, P. Novara (ed.), *...in agro decimano...Per un catalogo del patrimonio storico archeologico del territorio a sud di Ravenna*, Ravenna 2000, pp. 123-157.



123. *La cinta muraria tardo-antica nella sua evoluzione fino all'età medievale; Le torri scomparse; La torre civica; La torre di Palazzo Spreti; Interventi di età moderna nelle mura; La Torracchia*, in M. Mauro (ed.), *Mura, porte e torri di Ravenna*, Ravenna 2000, risp. pp. 53-65, 71-97, 99-103, 131-133, 151-155, 169-171.
124. Paragrafi 3. 2 e 3. 3, in M. G. MAIOLI-P. NOVARA, *I percorsi locali del pellegrinaggio*, in P. Novara (ed.), *Peregrinatio ad loca sancta. Testimonianze del passaggio dei pellegrini lungo i percorsi viari a sud-est di Ravenna*, Ravenna 2000 (Millennium, 2), pp. 54-80.
125. *Per un aggiornamento della "Storia delle scoperte archeologiche di Ravenna e Classe"*, «Ravenna Studi e Ricerche», VII/2, Ravenna 2000, pp. 201-231.
126. *Per un catalogo del territorio Decimano nel medioevo*, in G. Montevocchi, P. Novara (ed.), *...in agro decimano... Per un catalogo del patrimonio storico archeologico del territorio a sud di Ravenna*, Ravenna 2000, pp. 203-210.
127. *Periodo conventuale e La ceramica e I materiali; Discussione*, in M. CARTOCETI, P. NOVARA, *Lo scavo archeologico: i primi risultati*, nel volume M. Cartoceti, M. Sassi (eds.), *Colle Paradiso. Approfondimenti storici e archeologici*, Rimini, Amir, 2000, risp. pp. 36-43, 45-54, 55-62.
128. *S. Adalberto in Pereo*, in P. NOVARA (ed.), *Alle origini di Sant'Alberto. Materiali per una ricerca*, Ravenna 2000, pp. 85-115.
129. *Schede nn. 329-341 in appendice al contributo C. BERTELLI, Ravenna*, in C. Bertelli, G. P. Brogiolo (ed.), *Il futuro dei Longobardi*, Milano, Skira, 2000, pp. 339-341.
130. *Una sconosciuta lastra sepolcrale conservata in Ravenna*, «Rivista di Archeologia», XXIII (1999), Roma 2000, pp. 131-136.
131. (con F. SARASINI) *Disiecta membra*, in M. Mauro (ed.), *Ravenna romana (I sec. a.C.-V sec. d.C.)*, Ravenna 2001 (collana "Archeologia e architettura ravennate", I), pp. 80-105.
132. *Introduzione al volume Ravenna porta d'Oriente*, Roma, Editalia, 2001.
133. *La Ravenna tardo imperiale*, in M. Mauro (ed.), *Ravenna romana (I sec. a.C.-V sec. d.C.)*, Ravenna 2001 (collana "Archeologia e architettura ravennate", I), pp. 250-279.
134. (con M. CARTOCETI e P. RIGHINI) *La scoperta della tomba Buonamici nella chiesa di S. Girolamo di Scolca (Rimini)*, «Archeologia dell'Emilia Romagna», III (1999) [Firenze 2001], pp. 245-254.
135. *L'edilizia di culto tardo-antica*, in M. Mauro (ed.), *Ravenna romana (I sec. a.C.-V sec. d.C.)*, Ravenna 2001 (collana "Archeologia e architettura ravennate", I), pp. 280-307.
136. *Corrado Ricci e Rimini: un regesto*, «Penelope. Arte Storia Archeologia», I (2002), Rimini 2002.
137. *I monasteri ravennati in età ottoniana: una difficile indagine archeologica*; in P. Novara (ed.), *Missio ad Gentes. Ravenna e l'evangelizzazione dell'Est europeo*, Ravenna, Fernandel Scientifica, 2002, pp. 51-59.
138. *Il Pereo, con in appendice Elenco dei priori del monastero e della chiesa priorale di Sant'Alberto fino alla fine del Diciannovesimo secolo*; Schede 6, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 1516, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 29, 32, 33; 34; 35, in P. Novara (ed.), *Missio ad Gentes. Ravenna e l'evangelizzazione dell'Est europeo*, Ravenna, Fernandel/Scientifica, 2002, pp. 109-123 e passim.
139. *La produzione ceramica nella Ravenna tardomedievale e la fornace rinvenuta nello scavo per la fondazione della Cassa di Risparmio (anno 1891)*, «QdS. Quaderni della Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici di Ravenna», V (2001), Ravenna 2002, pp. 45-64.

140. *Scavi archeologici. San Lorenzo in Monte. Materiali litici dall'area della pieve*, «Penelope. Arte Storia Archeologia», I (2002), Rimini 2002.
141. *Porta quae vocatur aurea. Gli scavi archeologici presso la Port'Aurea attraverso una relazione poco nota di Domenico Maioli*, Ravenna [Fernandel/Scientifica per conto della Casa Matha di Ravenna], 2002.
142. *Si vagamente dalla natura fregiate. Per una analisi archeologica degli antichi fusti di colonna esistenti in Ravenna. Con un inedito di Camillo Spreti*, Ravenna, Fernandel/Scientifica, 2002 (Collana Dell' Antico-Minima Ravennatensia, 1).
143. *Appunti di cantiere. L'interesse archeologico nei riguardi delle antichità ravennati nel XIX secolo. Notizie, personaggi e immagini*, Ravenna, Fernandel/Scientifica, 2002 (Collana Quaderni Dell' Antico-Minima ravennatensia, 2).
144. (con F. FABBI), *La Rocca di Montefiore attraverso la documentazione: storia, archeologia, tutela*, in C. GIUNCHI (ed.), *Montefiore Conca. Passato e futuro della Rocca Malatestiana*, Rimini, Maggioli, 2003, pp. 40-83.
145. *Schede nn. 9. La cinta muraria di epoca medievale; 12. Scavi del cosiddetto Palazzo di Teodorico; 15. Gli scavi della chiesa di S. Croce; 16. Scavi della chiesa di S. Agata; 17. Ritrovamenti nell'area della Cassa di Risparmio; 25. Chiesa della Ca' Bianca; 30. S. Martino prope litus maris*, in G. MONTEVECCHI (ed.), *Viaggio nei siti archeologici della provincia di Ravenna*, Ravenna, Longo, 2003, rispettivamente pp. 47-48, 58-62, 69-72, 73-76, 77-79, 96-98, 113-115.
146. *Un pannello marmoreo nella cattedrale di Adria*, in M. Tagliaferri (ed.), *Santuari locali e religiosità popolare nelle diocesi di "Ravennatensia"* («Ravennatensia», XX), Imola, University Press, 2003, pp. 155-164.
147. *Lavori nell'episcopio di Ravenna nel XIX sec. attraverso alcuni disegni del Fondo Piancastelli della Biblioteca A. Saffi di Forlì*, «Torricelliana», LIII (2002) [Faenza 2004], pp. 33-80.
148. *Materiali marmorei nella basilica di S. Pietro extra moenia di Spoleto*, in *Petriana* (=«Archivum Historicum Spoletinum Nursinum», II [2004]), pp. 43-114.
149. (con S. DE CAROLIS e M. CARTOCETI), *Materiali scheletrici da due contesti sepolcrali nel riminese: il convento di San Girolamo di Scolca e l'ex chiesa parrocchiale di San Biagio a Sant'Ermete*, «Sibrium», XXIV (2002-2003) [2005], pp. 67-74.
150. *Palatium domini archiepiscopi. Appunti archeologici sull'area circostante la cattedrale di Ravenna attraverso alcuni fondi speciali*, in R. Benericetti (ed.), *Colligite fragmenta*, Imola 2005, pp. 131-183.
151. *La decorazione architettonica*, in A. Augenti, C. Bertelli (eds.), *Santi banchieri re. Ravenna e Classe nel VI secolo San Severo il tempio ritrovato*, Catalogo della mostra (Ravenna, 4 marzo-8 ottobre 2006), Milano, Skira, 2006, pp. 115-131.
152. *Marco Fantuzzi. Breve notizia biografica*, «Ravenna. Studi e Ricerche», XIII/1-2 (2006), pp. 337-350.
153. *Materiali marmorei provenienti dagli scavi della chiesa di San Vittore di Ravenna*, «Marmora. An International Journal for Archaeology, History and Archaeometry of Marbles and Stones», II (2006), pp. 113-125.
154. *Per una storia della fotografia a Ravenna. Gli anni '50-'70 dell'Ottocento*, «AFT. Archivio Fotografico Toscano», XXII, 43 (2006), pp. 48-58.
155. *Scheda I.11. Mosaico di Classe*, in A. Augenti, C. Bertelli (eds.), *Santi banchieri re. Ravenna e Classe nel VI secolo San Severo il tempio ritrovato*, Catalogo della mostra (Ravenna, 4 marzo-8 ottobre 2006), Milano, Skira, 2006, p. 97.

156. *Una domus ravennate della comitissa Ingelrada*, «Torricelliana», 55/56 (2004/2005) [Faenza 2006], pp. 103-115.
157. *L'attività di Luigi Ricci attraverso i cataloghi del suo laboratorio*, Ravenna, Fernandel/Scientifica, 2006 (Collana Quaderni dell' Antico-Minima Ravennatensia, 6). *Presentazione nell'ambito del Festival dell' Antico di Rimini*.
158. *Marco Fantuzzi nel bicentenario della morte. Brevi notizie bio-bibliografiche*, Ravenna, Libreria Antiquaria Tonini, 2006.
159. *Il reimpiego nel Tempio Malatestiano*, in G. Muscolino, F. Canali (eds.), *Il tempio delle meraviglie. Gli interventi di restauro al Tempio Malatestiano per il Giubileo (1999-2000)*, Firenze 2007, pp. 125-136.
160. *La sepoltura di Apollinare. Tema di studio di mons. Mario Mazzotti*, in P. NOVARA (ed.), *Mario Mazzotti (1907-1983). L'archivio, il cantiere archeologico, il territorio*, Ravenna, Fernandel Scientifica, 2007 (historica&biographica, 1), pp. 65-76.
161. *Mario Mazzotti cultore di storia e archeologia*, in P. Novara (ed.), *Mario Mazzotti (1907-1983). L'archivio, il cantiere archeologico, il territorio*, Ravenna, Fernandel Scientifica, 2007 (historica&biographica, 1), pp. 9-38.
162. *Per una ricostruzione del paesaggio urbano di Ravenna medievale: appunti sull'edilizia di culto dei secoli VII-XI*, «Colligite Fragmenta», II (2007), pp. 133-181.
163. "Archeologia in archivio". *La ricostruzione delle vicende di un arredo marmoreo "ravennate"*, in C. RAVARA MONTEBELLI (ed.), *Archeologia e storia di un territorio di confine*, Roma, L'Erma di Bretschneider, 2008, pp. 69-74.
164. *La chiesa del Buon Gesù*, in P. BENTINI (ed.), *Il cuore a Dio. Margherita e Gentile Beate di Russi. La storia, l'iconografia, il culto*, Ravenna, Fernandel Scientifica, 2008, pp. 91-95.
165. *La politica edilizia promossa da Teodorico a Ravenna e nel territorio*, in C. Barsanti, A. Paribeni, S. Pedone (eds.), *Rex Theodericus: il medaglione d'oro di Morro d'Alba*, Roma 2008 (Archeologia, 2).
166. *L'edilizia di culto ravennate dei secoli V-XI: alcune considerazioni sull'impiego dei dati*, «Pagani e cristiani», VII (2008), pp. 159-218.
167. *Luoghi di culto, di vita comune consacrata e di assistenza nella Ravenna dei secoli XII-XIV. Note di storia e archeologia*, in R. Benericetti (ed.), *Storia e tradizione. Ricerche sulla Romagna medievale*, Imola, University Press, 2008, pp. 47-97.
168. *Marmi dagli scavi di Santa Croce in Ravenna. Indagini sull'arredo architettonico e liturgico*, «Marmora. An International Journal for Archaeology, History and Archaeometry of Marbles and Stones», IV (2008), pp. 106-129.
169. *Qualche considerazione sulle spoglie della raccolta antiquariale di Cristino Rasponi: il pavimento attribuito alla basilica classicana di San Severo e i marmi antichi*, in P. Bolzani (ed.), *Arata e Ravenna. Opere e progetti nella città di Corrado Ricci*, Ravenna, Longo, 2008, pp. 74-76.
170. (con A. L. MORELLI), *Sedi di zecca e monetazione in Ravenna dall'antichità al tardo Medioevo*, «Atti e Memorie Deputazione di Storia Patria per le province di Romagna», n.s., LVIII (2007) [Bologna 2008], pp. 151-200.
171. *L'analisi del documento nella ricostuzione archeologica di un edificio storico. Il caso del locus di Braccio Forte nel complesso francescano di Ravenna*, Ravenna Fernandel/Scientifica, 2008 (Collana Dell' Antico-Minima ravennatensia, 7).

172. *Edilizia abitativa nel Medioevo ravennate. Un'indagine attraverso le fonti scritte e il riscontro col dato archeologico*, Ravenna, Fernandel Scientifica, 2008 (Collana Dell'Antico-Minima ravennatensia, 9).
173. *L'edilizia di culto ravennate dei secoli V-XI. Fonti e ricerche*, Ravenna, Fernandel Scientifica, 2008 (Collana Dell'Antico-Minima ravennatensia, 10).
174. *Appunti sulle origini della fotografia di architettura a Ravenna*, «Romagna Arte e Storia», XXIX/86 (2009), pp. 73-100.
175. *Campanili ravennati. Appunti di storia e archeologia*, «Pagani e Cristiani», VIII (2009), pp. 201-241.
176. *Lo scavo inedito di via di Roma-via Mariani (Ravenna, 1969): analisi preliminare della documentazione e dei materiali*, «Atti e Memorie Deputazione di Storia Patria per le province di Romagna», XL (2009), pp. 11-40.
177. (con P. MAZZAVILLANI), *Le pietre di Ravenna. I. Settore sud-ovest*, Ravenna, Fernandel Scientifica, 2009 (Collana Atlante Ravennate).
178. *Ampolle da pellegrino rinvenute a Pisignano*, in G. Grandu (ed.), *Pisignano e la sua gente*, Cesena, Stampare, 2010, pp. 97-113.
179. (con M. G. BENINI), *Documentazione storica*, in *Antichi chiostri francescani della Fondazione Cassa di Risparmio di Ravenna. Il restauro dell'area monumentale*, Ravenna, Mistral, 2010, pp. 30-50.
180. *Giovanni Vincenzo arcivescovo nella Ravenna della fine del X secolo*, in G. ORIOLI, P. NOVARA (ed.), *Giovanni di Besate (san Giovanni Vincenzo) arcivescovo di Ravenna ed eremita*, Ravenna, Fernandel Scientifica, 2010.
181. (con P. MAZZAVILLANI), *Introduzione*, in P. Equisetto, A. Gatta, *Le luci alle porte*, Ravenna, Moderna, 2010.
182. *L'architettura religiosa, gli arredi architettonici e culturali dalle origini al X secolo*, in *Storia della Chiesa di Rimini*, Rimini, Pazzini, 2010, pp. 209-254.
183. *Per una archeologia degli arcivescovi di Ravenna: spigolature minime intorno al rinnovato Museo Arcivescovile di Ravenna*, «Pagani e Cristiani», IX (2010), pp. 83-104.
184. (con E. MARROCCHINO), *I chiostri di San Francesco: storia e archeologia*, in *Antichi chiostri francescani della Fondazione Cassa di Risparmio di Ravenna. Il restauro dell'area monumentale*, Ravenna, Mistral, 2010, pp. 19-29.
185. (con E. MARROCCHINO), *La torre medievale*, in P. Bolzani (ed.), *La Banca Popolare di Ravenna*, Ravenna, Longo, 2010, pp. 180-197.
186. (con P. MAZZAVILLANI), *Le pietre di Ravenna. II. Settori est e nord*, Ravenna, Fernandel Scientifica, 2010 (Collana Atlante Ravennate).
187. *Fabbriche dei Rasponi a Mezzano e a Savarna*, in C. Guardigli, T. Menzani, P. Novara, *I Rasponi fra Mezzano e Savarna. Economia, insediamenti e genealogie nel territorio a nord-ovest di Ravenna (secc. XV-XIX)*, Ravenna, Fernandel Scientifica, 2011, pp. 85-176.
188. *Indagini archeologiche a Classe dal XVIII al XX secolo*, in A. Augenti (ed.), *Classe. Ricerche per il potenziale archeologico di una città scomparsa*, Bologna, Ante Quem, 2011, pp. 45-62.

189. (con L. ALDINI e L. LAPAZI), *La biblioteca e l'archivio del Museo Archeologico Civico di Forlimpopoli nell'ambito delle raccolte di Tobia Aldini*, «Forlimpopoli. Documenti e Studi», XXII (2011), pp. 225-272.
190. *La chiesa del Buon Gesù*, in G. ORIOLI, P. NOVARA, *Margherita Molli e Gentile Giusti. Due donne nella Ravenna dei secoli XV e XVI*, Ravenna, Fernandel Scientifica, 2011, pp. 33-47.
191. con G. ORIOLI), *Margherita Molli e Gentile Giusti. Due donne nella Ravenna dei secoli XV e XVI*, Ravenna, Fernandel Scientifica, 2011.
192. (con A. RANALDI), *Addenda al Concordato artistico di Corrado Ricci*, «Ravenna Studi e Ricerche», XVIII-XIX (2011-2012), pp. 191-196.
193. *Appunti su una lastra frammentaria proveniente da S. Apollinare Nuovo di Ravenna*, «Marmora. An International Journal for Archaeology, History and Archaeometry of Marbles and Stones», VIII (2012), pp. 149-153.
194. *L'analisi delle fonti nella ricostruzione delle architetture storiche. Il caso della serie cronologica degli arcivescovi in Sant'Apollinare in Classe (Ra)*, «Parola e Tempo», XI (2012), pp. 230-257.
195. *L'archivio dei Domenicani e la storia del convento dei Predicatori di Ravenna*, «Pagani e Cristiani», XI (2012), pp. 111-137.
196. *Ravenna. La facies basso medievale della chiesa di San Giovanni Evangelista*, «Medioevo Adriatico», IV (2012), pp. 113-154.
197. *Sant'Apollinare in Classe nel XVIII secolo*, in G. M. Guastuzzi, *Notizie storiche della vita e del martirio di S. Apollinare*, ed. P. Novara e G. Orioli, Ravenna 2012, pp. 11-66.
198. *Architettura*, in *Guida della pieve della Natività di Maria Vergine in Campanile di Lugo*, Imola, Il nuovo diario messaggero, 2013 (Percorsi del sacro. Monumenti religiosi in Diocesi di Imola, 7), pp. 27-38.
199. *Architetture: cronologia degli interventi (secoli XIX-XX)*, in P. Novara, A. Ranaldi (eds.), *Restauro dei monumenti paleocristiani e bizantini di Ravenna patrimonio dell'Umanità*, Ravenna, Image, 2013, pp. 103-127.
200. *Campane ravennati*, «Pagani e Cristiani», XII (2013), pp. 185-207.
201. *Corrado Ricci e la "corazza di Teodorico"; La zona dantesca, luogo simbolo della città; La tomba della famiglia Rava nel cimitero monumentale; Dalla guida di Ricci alla collezione "elzeviriana" della casa editrice David; Gli "anni ravennati" di Corrado Ricci: la scoperta della Cripta di San Francesco; Quando Ricci chiese di salutargli i sugali; Odoardo Gardella e l'orologio veneziano della chiesa di Ss. Marco e Sebastiano*, in S. SIMONI (ed.), *Spigolando ad arte. Ricerche di storia dell'arte nel territorio ravennate*, Ravenna, Fernandel Scientifica, 2013, pp. 115-135.
202. *I restauri dell'Ottocento e Fonti: tipologia dei materiali e luoghi della ricerca*, in P. Novara, A. Ranaldi (ed.), *Restauro dei monumenti paleocristiani e bizantini di Ravenna patrimonio dell'Umanità*, Ravenna, Image, 2013, risp. pp. 15-33 e 92-101.
203. *L'archivio della Soprintendenza di Ravenna: formazione e primi anni di vita*, «Studi Romagnoli», LXIV (2013), pp. 747-764.
204. (con L. ALDINI), *Il riordino delle raccolte di Tobia Aldini a dieci anni dalla scomparsa*, «Forlimpopoli. Documenti e Studi», XXIV (2013), pp. 199-222.
205. *Lo studio dell'edilizia di culto nella Ravenna della seconda metà dell'Ottocento: l'apporto di Alessandro Ranuzzi*, «Parola e Tempo», XII (2013), pp. 331-345.

206. *Loci femminili nella Ravenna basso medievale: il locus domine Clare de Polenta*, «Storia del Mondo», n. 70 (2013).
207. *Capitello corinzio-italico; Coppia di capitelli con eroti reggenti festoni; Erma raffigurante Hermes Propylaios; Porzione di cassa di sarcofago di C. Iulius Mygdonius*, in A. Ranaldi (ed.), *Le erme di Ippolito II d'Este e la collezione di antichità del Museo Nazionale di Ravenna. Il chiostro del complesso monastico di San Vitale*, Milano, Silvana, 2014, risp. pp. 146-147, 148-151, 158-159, 174-177.
208. (con A. RANALDI), *Karl der Grosse, Ravenna und Aachen*, in *Karl der Grosse. Orte der Macht, Essays*, Dresda, Sandstein, 2014, pp. 114-121.
209. *La formazione del patrimonio museale nella Ravenna del XIX secolo. La documentazione*, «Studi Romagnoli», (2014), pp. 621-646.
210. (con F. CAVANI ed E. EMALDI) *Museo Nazionale. Sala della Sinopia*, in M.G. Marini (ed.), *Sant'Apollinare. Guida Iconografica per il patrono di Ravenna*, Cesena 2014, pp. 33-35.
211. *Piazza del Popolo. Colonna di Sant'Apollinare*, in M.G. Marini (ed.), *Sant'Apollinare. Guida Iconografica per il patrono di Ravenna*, Cesena 2014, pp. 41-43.
212. *Reimpieghi di sarcofagi antichi e tardoantichi nella Ravenna del XVI secolo*, «Torricelliana», 65 (2014), pp. 35-72.
213. *Tracce superstiti del monastero benedettino di Ottone III (999) nel I chiostro. Dal Monastero di S. Vitale al Museo Nazionale, una storia lunga mille anni*, in A. Ranaldi (ed.), *Le erme di Ippolito II d'Este e la collezione di antichità del Museo Nazionale di Ravenna. I chiostro del complesso monastico di San Vitale*, Milano, Silvana, 2014, pp. 21-29.
214. *I sigilli; Frammenti della Porta Aurea; Gli scavi del 1906-1907; Elenco degli abati; I lavori nel monastero di San Vitale. Regesto dei documenti (1534-1618); Pirro Ligorio a Ravenna; Ercole orario: la sua fortuna*, in A. Ranaldi (ed.), *Museo Nazionale di Ravenna. Porta Aurea, Palladio e il monastero benedettino di San Vitale*, Cinisello Balsamo 2015, risp. pp. 58-59, 59-65, 65-69, 108-109, 109-125, 144-159, 161-171.
215. *Il carteggio di Enrico Pazzi, ideatore del Museo Civico Bizantino di Ravenna*, «Storiadelmondo», n. 80 (2015).
216. *Le ceramiche del campanile di San Francesco in Ravenna. Un intervento di restauro dei primi anni del XX secolo*, «Faenza», 101 (2015), pp. 90-97.
217. *I fondi storici della Biblioteca L. Martini della Soprintendenza di Ravenna. La formazione*, «Studi Romagnoli», LXVI (2015), pp. 779-808.
218. *Paolo Pavirani, Enrico Pazzi e i sarcofagi cristiani di Ravenna*, «Parola e Tempo», XIV (2015-2016), pp. 284-312.
219. *La dotazione libraria dell'abbazia ravennate di San Vitale nel XVI secolo*, «Torricelliana», 66-67 (2015-2016), pp. 101-123.
220. *Gruppo di sei spatheia*, in *Restituzioni 2016. Tesori d'arte restaurati. 17. edizione*, Venezia, Marsilio 2016, pp. 103-107.
221. *Gruppo di sei spatheia*, in *Restituzioni 2016. Tesori d'arte restaurati. 17. edizione. Guida alla mostra*, Venezia, Marsilio, 2016, pp. 60-61.
222. *Per la storia della formazione dell'Archivio della Soprintendenza di Ravenna: i versamenti del Genio Civile e della Soprintendenza ai Monumenti dell'Emilia di Bologna*, «Archivi», XI/1 (2016), pp. 75-100.

223. *Un ritrovamento di ceramiche a Classe Dentro (Ravenna, anno 1886)*, «Faenza. Bollettino del Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza», CII/1 (2016), pp. 52-58.
224. *Il lascito di Enrico Pazzi, fondatore del Museo di Ravenna*, «Il Capitale Culturale», XIII (2016), pp. 203-223.
225. *Le ricerche archeologiche nella Pieve del Tho' alla luce degli archivi e dei fondi speciali*, in C. GUARNIERI (ed.), *La villa e la pieve: storia e trasformazione di S. Giovanni in Ottavo di Brisighella tra l'età romana e il Medioevo*, Bologna, Ante Quem, 2016.
226. *Per la formazione della biblioteca della Soprintendenza di Ravenna. L'apporto di Giuseppe Gerola*, «Cultura del testo e del documento. Le discipline del libro nelle biblioteche e negli archivi», 51 (2016), pp. 37-56.
227. *Genesi di un'opera prima. Ravenna e i suoi dintorni di Corrado Ricci: indagini sull'apparato iconografico*, «Culture del testo e del documento. Le discipline del libro nelle biblioteche e negli archivi», n. 54 (2017), pp. 85-98.
228. *Gaetano Ballardini e il riallestimento della raccolta delle ceramiche del Museo Nazionale di Ravenna (aa. 1923-1925)*, «Faenza. Bollettino del Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza», 103/1 (2017), pp. 87-102.
229. *Enrico Pazzi e la creazione della biblioteca del Museo Nazionale di Ravenna*, «Culture del Testo e del Documento. Le discipline del libro nelle biblioteche e negli archivi», 53 (2017), pp. 111-124.
230. *Un capitello imposta "a panier" presso il Museo Nazionale di Ravenna*, in F. Coden (ed.), *Minima Medievalia* («Atti della Accademia Roveretana degli Agiati», s. 9, 267/VII A, Classe di Scienze Umane. Classe di Lettere e Arti, 2017, pp. 31-163), pp. 80-82.
231. *Motti e sottoscrizioni su alcuni arredi architettonici del Museo Nazionale di Ravenna*, in F. Coden (ed.), *Minima Medievalia* («Atti della Accademia Roveretana degli Agiati», s. 9, 267/VII A, Classe di Scienze Umane. Classe di Lettere e Arti, 2017, pp. 31-163), pp. 83-86.
232. *L'Antiquarium*, in E. Fiori (ed.), *La basilica di Sant'Apollinare in Classe. Frammenti di una storia*, Roma 2017, pp. 21-34.
233. *Sulle tracce del "Tesoro Pedretti". Maioliche mondainesi del Museo Nazionale di Ravenna*, «Faenza. Bollettino del Museo internazionale delle ceramiche», 104/1 (2018), pp. 9-16.
234. *L'arcivescovo Gerardo e l'epigrafia ravennate del XII secolo*, «Torricelliana. Bollettino della Società di Scienze e lettere», 69 (2018), pp. 105-122.
235. *Pannello dipinto raffigurante la Missio Petrina*, in *Restituzioni. Tesori d'arte restaurati 2018*, Venezia 2018, pp. 117-123.
236. *Pannello dipinto raffigurante la Missio Petrina*, in *Restituzioni. Tesori d'arte restaurati 2018. Guida alla mostra*, Venezia 2018, pp. 60-61.

#### **4. Altri saggi e articoli (in Atti di convegni e miscellanee)**

237. *Il pavimento medievale della cattedrale di Ravenna. Alcune note aggiuntive*, Atti del II Colloquio dell'Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico-AISCOM, Bordighera 1995, pp. 551-560.
238. *I diacetti dell'archivio arcipretale di S. Alberto (Ravenna)*, in E. ANGIOLINI (ed.), *Gli archivi parrocchiali: organizzazione, gestione, fruizione e ricerca storica* (Atti dei Convegni di Fiorano Modenese [4 sett. 1996] e di Ravenna [5 ott. 1996]), Modena, Poligrafico Mucchi, 1997, pp. 139-142.

239. *Cotti medievali a Ravenna*, in C. DI FRANCESCO (ed.), *Il cotto tra storia e ricerca* (Atti della Giornata di Studi «Il cotto tra storia e ricerca. Contributi allo studio», Ferrara, 28 settembre 1995), Firenze, All'Insegna del Giglio, 1997, pp. 79-86.
240. *Materiali medievali dallo scavo della chiesa di S. Severo in Classe (Ra)*, in *Atti del I Congresso Nazionale di Archeologia Medievale (Pisa il 29-30 maggio 1997)*, Firenze, All'Insegna del Giglio, 1997, pp. 328-331.
241. *Sectilia parietali inediti a Ravenna: il caso della chiesa di S. Croce e del cosiddetto mausoleo di Galla Placidia*, Atti del IV Colloquio dell'Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico-AISCOM (Palermo, 9-13 dicembre 1996), Ravenna 1997, pp. 911-926.
242. *Il fenomeno dell'abbandono degli edifici di culto nel Medio Evo. Il caso di Ravenna attraverso le fonti documentarie e letterarie*, in G. Bermond Montanari (ed.), *Atti del XIII Congresso dell'Unione Internazionale di Scienze Preistoriche e Protostoriche (Forlì, 11 settembre 1996), Proceedings, Section 5*, Forlì 1998, pp. 127-136.
243. *Sectilia parietali inediti dagli scavi delle chiese di S. Severo e di S. Apollinare in Classe (Ravenna)*, in *Atti del V Colloquio dell'Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico (AISCOM) (Roma, 3-6 novembre 1997)*, Ravenna 1998, pp. 83-96.
244. *Sectilia parietali nelle aree di cultura bizantina: continuità e recupero dell'antico nel VI secolo*, in *Papers from the EAA Third Annual Meeting at Ravenna 1997. II. Classical and Medieval*, edited by M. Pearce and M. Tosi, Oxford 1998 (BAR International Series, 718), pp. 116-119.
245. *Corrado Ricci e l'archeologia ravennate*, in N. Lombardini, P. Novara, S. Tramonti (ed.), *Corrado Ricci. Nuovi studi e documenti*, Ravenna 1999, pp. 169-192.
246. *I laterizi a Ravenna nell'Alto medioevo*, in S. Gelichi, P. Novara (ed.), *I laterizi nell'alto medioevo italiano* (Atti della Giornata di Studio tenutasi a Ravenna il 18 aprile 1997), Ravenna 2000, pp. 109-135.
247. *Il sectile parietale del battistero neoniano di Ravenna: un nuovo tentativo di lettura*, Atti del VI Colloquio dell'Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico (AISCOM) (Venezia, 20-23 gennaio 1999), Ravenna 2000, pp. 361-372.
248. *Le chiese dedicate a S. Adalberto a Roma e a Ravenna*, in P. GOLINELLI (ed.), *Il millenario di Sant'Adalberto a Verona* (Atti del Convegno di Studi della Biblioteca Capitolare e delle Celebrazioni cittadine, Verona, 11-12 aprile 1997), Bologna, Patron, 2000, pp. 61-76.
249. *Nuove ricerche sui campanili "ravennati": indagini sul campanile di Pievequinta (Fo)*, in *Atti del II Congresso Nazionale di Archeologia Medievale (Brescia, 28 settembre-1 ottobre 2000)*, Firenze 2000, pp. 357-361.
250. *Il pavimento settile della basilica Petriana di Classe (Ra)*, Atti dell'VIII Colloquio dell'Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico (AISCOM) (Firenze, 21-23 febbraio 2001), Ravenna 2001, pp. 221-226.
251. *Archeologia e tutela degli edifici monumentali nella Ravenna del XIX secolo*, in P. Novara (ed.), *Atti delle giornate di studio 1 dicembre 2001 e 23 marzo 2002* («Ravenna Studi e Ricerche», IX/2 [2002]), Ravenna 2003, pp. 125-148.
252. *Gaetano Savini e la ricerca archeologica in Ravenna*, in P. Novara (ed.), *Atti delle giornate di studio 1 dicembre 2001 e 23 marzo 2002* («Ravenna Studi e Ricerche», IX/2 [2002]), Ravenna 2003, pp. 59-102.
253. *I materiali di recupero antichi e tardoantichi individuabili nell'ambito del Tempio Malatestiano*, in M. MUSMECI (ed.), *Templum Mirabile, Atti del Convegno organizzato dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Rimini, dalla Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici di Ravenna e dalla*



*Diocesi di Rimini, sul Tempio Malatestiano; Rimini, Palazzo Buonadrata 21/22 settembre 2001, Rimini (Cassa di Risparmio di Rimini) 2003, pp. 103-115.*

254. (con F. FABBI) *I porti a sud di Ravenna nell'antichità e nel medioevo: interpretazioni e progetto per una ricerca archeologica attraverso la cartografia*, in F. Lenzi (ed.), *L'Archeologia dell'Adriatico dalla preistoria al medioevo* (Atti del Convegno internazionale, Ravenna, 7-8-9 giugno 2001), Firenze, All'Insegna del Giglio, 2004, pp. 623-630.
255. *Il pavimento del presbiterio e dell'abside di San Vitale di Ravenna attraverso alcuni materiali dimenticati* (poster presentato al IX Colloquio dell'Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico (AISCOM), Aosta, 20-21-22 febbraio 2003), *Atti del IX colloquio dell'Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico*, Ravenna 2004, pp. 747-750.
256. *La chiesa del Buon Gesù: storia strutturale*, in G. ORIOLI (ed.), "*Fulle da Dio rivelato che piantasse una compagnia sotto il titolo del Buon Gesù*", Ravenna 2004 (Minima Ravennatensia, 5), pp. 22-27 (Atti della Giornata di studi «La Rinovazione della chiesa. Radici della riforma cattolica nel pensiero religioso delle Beate Margherita Molli e Gentile Giusti», organizzata dalla Deputazione di Storia Patria delle Romagne con il patrocinio dell'Archidiocesi di Ravenna-Cervia e tenutasi a Russi (Ra) il 28 aprile 2001).
257. *Considerazioni su alcune sculture note e poco note conservate in Ravenna*, in M. TAGLIAFERRI (ed.), *La Chiesa Metropolitana Ravenna e i suoi rapporti con la costa orientale* (Atti del XXVII Convegno Ravennatensia Ravenna, 29-31 maggio 2003), Imola, University Press, 2005, pp. 287-309.
258. *San Marino e San Leo i fondatori di una tradizione (osservazioni archeologiche sul sarcofago di San Leo)*, in M. TAGLIAFERRI (ed.), *La Chiesa Metropolitana Ravenna e i suoi rapporti con la costa orientale* (Atti del XXVII Convegno Ravennatensia Ravenna, 29-31 maggio 2003), Imola, University Press, 2005, pp. 33-47.
259. *Storia strutturale della pieve di S. Maria in Centumlicinio, poi Fabriago*, in A. Fabbri, A. Pirazzini (ed.), *Il complesso monumentale di Campanile. S. Maria in Fabriago di Lugo* (Atti della Giornata di studio, Lugo, 8 maggio 2004), Faenza, Edit Faenza, 2005, pp. 119-153.
260. *Edilizia abitativa nella Ravenna altomedievale: documenti d'archivio e indagini sul sopravvissuto*, in *Atti del IV Congresso Nazionale di Archeologia Medievale (Scriptorium dell'Abbazia di San Galgano, 26-30 settembre 2006)*, Firenze, All'Insegna del Giglio, 2006, pp. 556-562.
261. *Sectilia pavimenta a Ravenna nei secoli V e VI*, in *Pavimentazioni storiche. Uso e conservazione* (Atti del XXII Convegno Internazionale "Scienza e Beni culturali", Bressanone, 11-14 luglio 2006), Padova, Edizioni Arcadia Ricerche, 2006, pp. 779-788.
262. *La chiesa di S. Michele in Africisco di Ravenna attraverso i documenti d'archivio e i fondi storici*, in C. Spadoni, L. Kniffitz (ed.), *San Michele in Africisco e l'età giustiniana a Ravenna*, Milano, Silvana Editoriale, 2007, pp. 369-381 (relazione tenuta nell'ambito del convegno *La diaspora dell'Arcangelo* svoltosi a Ravenna il 21-22 aprile 2005, organizzato dal Museo d'Arte della città di Ravenna).
263. *Marmi spoletani di probabile provenienza ravennate*, in M. Tagliaferri (ed.), *Ravenna e Spoleto. I rapporti tra due metropoli* (Atti del XXVII Convegno di Ravennatensia, Spoleto, 22-24 settembre 2005), Imola, University Press, 2007, pp. 193-214.
264. *Pavimenti settili negli edifici di culto ravennati di età teodoriana*, in *Atti del XII Colloquio dell'Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico (AISCOM)*, (Padova 14-17 febbraio 2006), Tivoli 2007, pp. 111-118.
265. (con F. FABBI), *Annotazioni sopra alcuni cartoni inediti conservati presso l'Istituto d'Arte per il Mosaico di Ravenna: il contributo di Alessandro Azzaroni*, in *Atti XIII Congresso AISCOM*, Tivoli 2008, pp. 375-380.

266. (con E. MARROCCHINO), *The Banca Popolare of Ravenna Medieval Tower (Ravenna-Italy): petroarchaeometrical characterisation*, in *37<sup>th</sup> International Symposium on Archaeometry, May 12-16, 2008, Siena, Italy. Program and Abstract*, Siena 2008, n. 149, p. 167.
267. *Ravenna: un progetto di campionatura delle murature storiche attraverso l'analisi archeometrica*, in G. Volpe, P. Favia (ed.), *Atti del V Congresso Nazionale di Archeologia Medievale* (Palazzo della Dogana, Salone del Tribunale, Foggia-Palazzo dei Celestini, Auditorium, Manfredonia, 30 settembre-3 ottobre 2009), Firenze 2009, pp. 735-740.
268. *Riguardando la bibliografia di e su Giovanni Mesini*, in *Mons. Giovanni Mesini a quarant'anni dalla morte (Atti della Giornata di Studio, Ravenna, 8 maggio 2009)*, Città di Castello, Gestioni Editoriali, 2010, pp. 64-85.
269. *Foto aeree scattate in Ravenna nei primi anni del Novecento. Le immagini del "Fondo Fotografico Ricci" della Biblioteca Classense di Ravenna*, in G. Ceraudo (ed.), *Atti del Convegno Nazionale di Archeologia Aerea "100 anni di Archeologia Aerea in Italia" (Roma, 15-16 aprile 2009)* (=«ArcheologiaAerea», IV [2010]-V [2011]), pp. 47-54.
270. *Ravenna, Pomposa e l'architettura culturale del bacino del medio e alto Adriatico nel Medioevo*, in M. Tagliaferri (ed.), *Architetture del sacro nel bacino adriatico. Figure, forme e liturgie della cristianizzazione ed evangelizzazione dal IV al XIII secolo*, «Ravennatensia» (Atti del XXX Convegno di Ravennatensia, Adria 2009), Bologna, Edizioni Dehoniane, 2011, pp. 149-164.
271. *La chiesa di San Domenico in Ravenna: notizie sulla "facies" medievale attraverso alcune indagini inedite*, in *Atti del VI Congresso Nazionale di Archeologia Medievale (Sala conferenze E. Sericchi, Centro direzionale CARISPAQ "Strinella 88", L'Aquila, 12-15 settembre 2012)*, Firenze, All'Insegna del Giglio, 2012, pp. 100-105.
272. *Note di topografia urbana ravennate. L'isolato di Classe in Città fino al XVI secolo. Con due inediti di Silvio Bernicoli*, in P. Novara, F. Fabbi, F. Trerè (ed.), *Atti della I giornata di studi dedicati alla memoria di Luigi Maria Malkowski. I. Studiare Ravenna a Ravenna*, Ravenna 2012, pp. 103-120.
273. *Ancora sul settile parietale a Ravenna: alcuni approfondimenti*, in *Atti del XIX Colloquio dell'Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico (AISCOM) (Isernia, 13-16 marzo 2013)*, Tivoli 2014.
274. *Ravenna. Chiesa di San Pier Maggiore (San Francesco). Gli scavi inediti e poco noti degli anni '20 e '70 del Novecento*, in *Atti del VII Congresso Nazionale di Archeologia Medievale* (Lecce, 9-12 settembre 2015), vol. II, Firenze 2015, pp. 148-152.
275. *Studi, ricerche e documenti su Pomposa presso gli archivi della Soprintendenza. Indagini sul campanile*, in *L'abbazia di Pomposa. Un cammino di studi all'ombra del campanile (1063-2013)* (Atti della giornata di Studi Pomposiani, Abbazia di Pomposa, Sala delle Stilate, 19 ottobre 2013), Ferrara 2017, pp. 43-58.
276. *"Abbazia di Pomposa: un cammino di studi dai documenti della Soprintendenza"*. Mostra a cura di Antonella Ranaldi, Paola Novara, in *L'abbazia di Pomposa. Un cammino di studi all'ombra del campanile (1063-2013)* (Atti della giornata di Studi Pomposiani, Abbazia di Pomposa, Sala delle Stilate, 19 ottobre 2013), Ferrara 2017, pp. 131-147.
277. *Il pavimento dell'ardica della basilica di S. Vitale in Ravenna*, *Atti del XXII Colloquio dell'Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico (AISCOM) (Matera, 16-19 marzo 2016)*, Roma 2017, pp. 251-256.
278. *Sepolture privilegiate nei monasteri alto medievali ravennati*, «Hortus Artium Medievalium», 23/2 (2017) (Atti 23 IRCLAMA Colloquium, Zadar, 29 maggio-3 giugno 2016), pp. 629-639.

279. Giuseppe Gerola. *Le indagini, i restauri e l'organizzazione del Museo Nazionale attraverso l'Archivio storico della Soprintendenza ai Monumenti di Ravenna*, in R. Romanelli (ed.), *Giuseppe Gerola. Scritti ravennati. II. 1917-1938*, Ravenna 2017, pp. 816-854.
280. *L'immagine della monumentalità ravennate fra letteratura guidistica e documentazione grafica e fotografica nei secoli XVIII-XIX*, in R. Raus, G. Cappelli, C. Flinz (eds.), *Le guide touristique. Lieu de rencontre entre lexique et images du patrimoine culturel*, II, Firenze 2017, pp. 15-30.
281. Luigi e Corrado Ricci. *Archeologia e monumentalità nella fotografia ravennate della seconda metà del XIX secolo*, in *Archeologia e documentazione fotografica d'archivio. Dal dagherrotipo all'avvento della fotografia digitale* (Aquileia, 28-29 aprile 2016) («Quaderni Friulani di Archeologia», XXVI/1, 2016), Pasian di Prato 2017, pp. 123-134.
282. *Le origini delle cattedrali nella provincia di Ravennatensia*, in *Atti Ravennatensia, 1966-2016. Cinquant'anni di ricerche storiche sulla religiosità locale*, Imola 2018, pp. 19-25.
283. *Monsignor Mario Mazzotti e il "Centro studi e ricerche sulla antica provincia ecclesiastica ravennate"*, in *Atti Ravennatensia, 1966-2016. Cinquant'anni di ricerche storiche sulla religiosità locale*, Imola 2018, pp. 149-154.
284. *Edilizia abitativa a Ravenna fra tarda antichità e alto Medioevo: le fonti documentarie*, in *Abitare nel Mediterraneo tardoantico (Atti del II Convegno Internazionale del CISEM, Bologna, 2-5 marzo 2016)*, Bari 2018, pp. 51-56.
285. *Iscrizioni dedicatorie e sottoscrizioni attributive nell'edilizia di culto ravennate dei secoli IX-XII*, in *IV Ciclo di Studi Medievali (Atti del Convegno, 4-5 giugno 2018, Firenze)*, Firenze 2018, pp. 382-390.
286. *Dalle indagini di Antonio Zirardini al CARE Italia. Il censimento delle chiese altomedievali di Ravenna e alcune questioni irrisolte*, «Hortus Artium Medievalium», 24 (2018) (Atti 24 IRCLAMA Colloquium, Pula 25-28 May 2017), pp. 121-136.
287. *Una replica del mausoleo di Galla Placidia nella Milano dei primi del Novecento. Corrado Ricci e i mosaici della Cappella Consonno*, in *Atti del XXIII Colloquio dell'Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico (AISCOM) (Narni, 15-18 marzo 2017)*, Roma 2018, pp. 903-910.
288. *La lastra dedicatoria dei Ss. Fabiano e Sebastiano e l'epigrafia ravennate dell'XI secolo*, in *V Ciclo di Studi Medievali (Atti del Convegno, 3-4 giugno 2019, Firenze)*, Firenze 2019, pp. 352-358.
289. *Limestone sarcophagi's trade from Brac's island quarries. New evidences from Ravenna and Northern Adriatic*, relazione in *TRADE 2<sup>nd</sup>-9<sup>th</sup> c. Transformations of Adriatic Europe*, Zadar, 11<sup>th</sup>-13<sup>th</sup> february 2016, c.s.
290. (con I. Lugaesi) *La Prima guerra mondiale nell'archivio fotografico della Soprintendenza di Ravenna: la documentazione delle opere preventive e dei danni bellici nei monumenti di Ravenna*, relazione in *Il dolore, il lutto, la gloria. Cantieri SISF III*, Ravenna, 26-28 maggio 2016, c.s.

## 5. Recensioni

291. *Recensione a: S. Gelichi, La ceramica a Faenza nel Trecento. Il contesto della Cassa Rurale ed Artigiana*, «Felix Ravenna», s. IV, fasc. 1/2 (1990), pp. 127-128.
292. *Recensione a: F. Coden, Corpus della scultura ad incrostazione di mastice nella penisola italiana*, «Marmora. An International Journal for Archaeology, History and Archaeometry of Marbles and Stones», II (2006).
293. *Recensione a: A. Turchini-D. Simonini (ed.), La memoria di Ravenna. Vogliamo perderla?*, «Archivi», V/1 (2010), pp. 108-111.

294. *Recensione a: C. Pedrini (ed.), L'abbazia benedettina di S. Maria in Regola. Quindici secoli di storia imolese*, «Parola e Tempo», IX/9 (2010), pp. 454-456.
295. *Recensione a: L. Nazzi, Amboni nell'area altoadriatica tra VI e XIII secolo*, «Parola e Tempo», XI (2012), pp. 397-400.
296. *Recensione a: A. Chavarrìa Arnau, Archeologia delle chiese. Dalle origini all'anno Mille*, «Parola e Tempo», XI (2012), pp. 401-407.
297. *Recensione a: L. Fabbri, Cripte. Diffusione e tipologia nell'Italia nord-orientale tra IX e XII secolo*, «Parola e Tempo», XI (2012), pp. 408-413.
298. *Recensione a: O. Brandt, Battisteri oltre la pianta. Gli alzati di nove battisteri paleocristiani in Italia*, «Parola e Tempo», XII (2013), pp. 398-404.
299. *Recensione a: Il Battistero Neoniano. Uno sguardo attraverso il restauro*, ed. C. Muscolino-A. Ranaldi-C. Tedeschi, «Parola e Tempo», XII (2013), pp. 405-408.
300. *Recensione a: C. Muscolino (ed.), Sant'Apollinare Nuovo. Un cantiere esemplare*, «Parola e Tempo», XIII (2014), pp. 389-395.
301. *Recensione a: C. Rizzardi, Il mosaico a Ravenna. Ideologia e arte*, con contributi di L. Kniffitz, L. Sotira, B. Vernia, «Parola e Tempo», XIII (2014), pp. 395-396.

## 6. Altre pubblicazioni

302. *Ravenna: ricostruzione storico-cartografica della topografia della città*, «L'Universo. Rivista di divulgazione storico geografica», LXXXIX/2, Marzo-aprile 2009, Firenze, pp. 206-228.
303. *La memoria del Risorgimento e la fotografia*, «Libro Aperto», a. XXXII (XVII), suppl. n. 1 al n. 64 (2011), pp. 51-58.
304. *Ravenna dal cielo nelle fotografie dei primi anni del Novecento*, «L'Universo. Rivista di divulgazione storico geografica», 91 (2011), pp. 58-67.
305. *Corrado Ricci sull'Orient-Express*, «Libro Aperto», Ravenna 2012, pp. 101-108.
306. *Un dono dell'Adriatico: le erme di Ippolito II d'Este*, «Museo Informa», 43 (2012), p. 16.
307. *Corrado Ricci alla prima del Lohengrin*, «Libro Aperto. Annali Romagna», Ravenna 2013, pp. 107-110.
308. *Corrado Ricci e i "Corsi Bizantini"*, «Libro Aperto. Annali Romagna», Ravenna 2014, pp. 150-156.
309. *Per la formazione del Museo Nazionale di Ravenna: la "cornice all'antica" proveniente dall'abitazione Monghini*, «Libro Aperto. Annali Romagna», Ravenna 2015, pp. 107-112.
310. *Luigi Ricci negli Archivi della Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio*, «Libro Aperto. Annali Romagna», Ravenna 2016, pp. 136-141.
311. *Una statua di Augusto per Ravenna*, «Confini», n. 52 (2016), pp. 51-53.
312. *Alle origini della fotografia ravennate: Luigi Ricci*, «Confini», n. 53 (2016), pp. 29-34.
313. *Enrico Pazzi e la fondazione del Museo Nazionale di Ravenna*, «Confini. Arte, letteratura, storia e cultura della Romagna antica e contemporanea», 54, settembre-dicembre 2016, pp. 31-35.
314. *Il Mausoleo di Galla Placidia: repliche e imitazioni*, «Confini. Quadrimestrale di arte, letteratura, storia e cultura della Romagna contemporanea», n. 55 (genn.-apr. 2017), pp. 34-36.

315. *La creazione della guida "Ravenna e i suoi dintorni" di Corrado Ricci*, «Confini. Quadrimestrale di arte, letteratura, storia e cultura della Romagna contemporanea», n. 56 (mag.-ago. 2017), pp. 34-37.
316. *L'eclittismo a Ravenna. Le decorazioni a finto mosaico nelle chiese ravennate a cavallo dei secoli XIX e XX*, «Confini. Quadrimestrale di arte, letteratura, storia e cultura della Romagna contemporanea», n. 57 (sett.-dic. 2017), pp. 16-20.
317. *Enrico Pazzi e la nascita del Museo Nazionale di Ravenna*, «Libro Aperto. Annali Romagna», suppl. n. 87, 2017, p. 125-132.
318. *Visite illustri al Museo Nazionale di Ravenna*, «Confini. Arte, letteratura, storia e cultura della Romagna», 59 (2018), pp. 28-30.
319. *I registri delle firme del Museo Nazionale di Ravenna*, «Graphie. Rivista trimestrale di arte e letteratura», 20/83 (2018), pp. 22-23.
320. *Prospero Mantani "formatore" ravennate*, «Confini. Quadrimestrale di arte, letteratura, storia e cultura della Romagna contemporanea», n. 60 (sett.-dic. 2018), pp. 38-40.
321. *Tre doni di Corrado Ricci al Museo Nazionale di Ravenna*, «Libro Aperto. Annali Romagna», suppl. n. 88, 2018, pp. 91-94.
322. *I primi visitatori del Museo Nazionale di Ravenna*, «La Pie», 87/3 (2018), pp. 108-110.
323. *L'arte del gesso a Ravenna e la formazione della gipsoteca del Museo Nazionale*, «Graphie. Rivista trimestrale di arte e letteratura», XX/82 (2018), pp. 22-25.
324. *Luigi Ricci fotografo ravennate*, «L'Universo. Rivista di divulgazione storico geografica», 98/3 (2018), pp. 536-549.
325. *Gessi ravennati al Museo Alessandro III (oggi Pushkin)*, «Graphie. Rivista trimestrale di arte e letteratura», 21/86 (2019), pp. 26-27.
326. *Visitatori illustri al Museo nazionale di Ravenna*, «Il Romagnolo. Mensile di storia e tradizioni della provincia ravennate», n. 196, gennaio 2019, pp. 6793-6796.
327. *Il sarcofago detto dell'Oculista presso il Museo Nazionale di Ravenna. Dagli studi di Amaducci alla edizione delle "Epigrafi greche di Ravenna"*, «Libro Aperto. Annali Romagna 2019», Suppl. al n. 95 di Libro Aperto, pp. 19-26.

## **7. Partecipazioni culturali e Convegni**

328. *Da S. Martino a S. Andrea Maggiore. I monasteri femminili nella Ravenna alto medievale*, relazione nel Convegno *Family, Power, Memory. Female monasticism in Italy*, Venezia, 4 maggio 2017.
329. *Iglesia y articulación urbana: la ciudad de época paleobizantina, Ravenna*, relazione nel Congresso *Phicaria. VIII encuentros internacionales del Mediterraneo. La ciudad vivida a orillos del Mediterraneo: una vision en el tiempo*, Universidad de Mazzaron, 8-9-10 marzo 2019.