

CURRICULUM VITAE

Nome e cognome: Andrea Franco.

Indirizzo: via Marco Foscarini n°27, 31100 Treviso (TV).

Recapiti telefonici: 0422/670611 (casa); 3405790612 (cellulare).

E-mail: aner7paneuropa@libero.it

Nazionalità: italiana.

Cittadinanza: italiana.

Data e luogo di nascita: 10/07/1974, Treviso (TV).

Studi; titoli vari:

21 settembre – 6 ottobre 2017: periodo di ricerca a Mosca. Frequentazione della Gosudarstvennaja Biblioteka (byvščaja i. Lenina), compresa l'emeroteca di Chimki; Gosudarstvennyj Muzej Fiz'kultury i Sporta; Rossijskij Gosudarstvennyj Universitet Fizičeskoj Kul'tury, Sporta, Moloděžy i Turizma.

15 maggio 2013, Università di Udine: superamento dell'esame finale del **Dottorato di Ricerca** (XXV Ciclo; giudizio: "positivo") e discussione della dissertazione "La questione nazionale ucraina nel contesto dell'Impero multinazionale zarista. Il pensiero di Nikolaj Ivanovič Kostomarov e il suo impatto sul movimento ucrainofilo".

9 ottobre – 11 dicembre 2011: periodo di studio a San Pietroburgo e a Mosca, in conformità con il mio progetto di Dottorato. Frequentazione di archivi, università e istituti di ricerca.

16 – 27 agosto 2011: partecipazione al Seminario Internazionale di Lingua e Cultura Russa, presso l'Università degli Studi di Bergamo (livello TRKI2 = B2).

26 aprile – 19 giugno 2011: periodo di studio a Parigi, in conformità al mio progetto di ricerca di Dottorato. Frequentazione dell'EHESS, Institut d'Études Slaves (Sorbona), Bibliothèque Polonaise "Mickiewicz", Bibliothèque Ukrainienne "Petljura" e del polo universitario parigino.

1° gennaio 2010: inizio del Dottorato di Ricerca in "Storia, culture e strutture delle aree di frontiera", Università di Udine (supervisore: Prof.re G. Volpi).

6 – 17 dicembre 2009: partecipazione al progetto di scambio con finanziamento ministeriale presso il "Center of Baltic and East European Studies", presso l'Università Södertörn di Stoccolma.

Ottobre - Novembre 2009: partecipazione ai seguenti concorsi per l'accesso al Dottorato di Ricerca. Università Statale di Milano, Dipartimento di Storia: 5° posto (ammesso senza borsa di studio); Università di Padova, Dipartimento di Slavistica: 3° posto (ammesso senza borsa); Università "Ca' Foscari" di Venezia, Dipartimento di Storia: 6° posto (ammesso senza borsa); Università di Udine,

Dipartimento di Storia: 2° posto (ammesso con borsa); Università “Ca’ Foscari” di Venezia, Dipartimento di Slavistica: 4° posto (ammesso senza borsa).

17 – 28 agosto 2009: partecipazione al Seminario Internazionale di Lingua e Cultura Russa, presso l’Università degli Studi di Bergamo (livello TRKI1 = B1);

Settembre 2006 – luglio 2009: **Laurea Specialistica** in Storia Politica e Sociale dell’Europa dal Medioevo all’Età Contemporanea (Università “Ca’ Foscari” di Venezia). Voto finale: 110 e lode. Titolo della tesi: “*La «Piccola Russia» nel contesto dell’Impero multinazionale zarista: la «questione ucraina» secondo la visione di Kostomarov*”; la tesi contiene un’appendice intitolata “*La tiepida e dolce «madre-Ucraina»: un’immagine cinematografica sospesa tra oleografia e realismo, lirismo e ideologia*” (relatore: Prof.re F. Leoncini; correlatore: Prof.ssa B. Bianchi). Principali materie: Storia del Pensiero Russo (Prof.ssa D. Possamai); Storia dell’Europa Centrale (Prof.re F. Leoncini); Storia della Russia (Prof.re A. Masoero); Storia Contemporanea dell’Europa (Prof.re R. Petri); Storia Contemporanea dell’Italia (Prof.re M. Isnenghi).

28 gennaio – 5 febbraio 2009: partecipazione al progetto di scambio con finanziamento ministeriale presso il “Center of Baltic and East European Studies”, presso l’Università Södertörn di Stoccolma.

Marzo 2007: il “Seminario Masaryk”, diretto dal Prof.re F. Leoncini (Storia dei Paesi Slavi, Storia dell’Europa Centrale, Università “Ca’ Foscari”) ha giudicato la mia tesi la migliore in questa materia.

Ottobre 2001 – luglio 2006: **Laurea Triennale in Storia** (Università “Ca’ Foscari”). Voto finale: 110 e lode. Titolo della tesi: “*La «Piccola Russia» nel contesto dell’Impero zarista. N. I. Kostomarov e la «questione ucraina»*” (relatore: Prof.re F. Leoncini; correlatore: Prof.ssa B. Bianchi). Principali materie: Storia dei Paesi Slavi (Prof.re F. Leoncini); Storia dell’Europa Orientale (Prof.re A. Masoero); Lingua e Letteratura Ucraina (Prof.ssa K. Konstantynenko); Storia delle Chiese e dei Movimenti Religiosi dei Paesi Slavi (Prof.re G. Girauda).

Sono membro dal 2000 del “Seminario Masaryk” (Prof.re F. Leoncini), dal 2006 dell’AISU (Associazione Italiana di Studi Ucrainistici), dal 2010 della Commission Internationale des Études Historiques Slaves, dal 2015 della SEC (Société Européenne de Culture).

Ho trascorso alcuni periodi di studio organizzati dal “Seminario Masaryk” in Russia, Ucraina, Romania, Slovacchia, Polonia, Germania, Lituania, Serbia, Bosnja e Ungheria.

Settembre 1988 – luglio 1993: conseguimento della **Maturità Classica** presso il Liceo Antonio Canova di Treviso; voto finale: 45/60. Ho elaborato un lavoro finale di carattere storiografico, incentrato sul tema delle “*Origini della Resistenza in Italia*”.

Esperienze lavorative:

Da febbraio 2017 a marzo 2019: Docenza a Contratto di “Storia dell’Europa Orientale” presso l’Università di Macerata.

16/07/2016 – 24/07/2016: insegnamento della lingua italiana presso il centro estivo di Ascona (CH) della scuola Alpadia.

A partire dal marzo del 2014, svolgo regolare attività di insegnamento di lingua russa per principianti presso l'Archi, sede di Treviso. Dall'ottobre del 2015 ho iniziato ad insegnare il russo presso la Libreria San Leonardo di Treviso.

Dicembre 2013 – giugno 2018: insegnamento presso il Liceo Linguistico “Galileo Galilei” di Treviso (lingua russa, storia e filosofia); corsi diurni e pomeridiani.

2013: collaborazione con la ditta Socomet di Nervesa della Battaglia (TV), “Tolomeo Ricerche” (Treviso) ed altri soggetti in qualità di interprete e traduttore (italiano-russo, russo-italiano).

Giugno 1999 – ottobre 2001: direzione della ditta “Assistenza Auxilium” di Treviso.

Maggio 1998 – marzo 1999: servizio civile in qualità di obiettore di coscienza presso la Caritas Tarvisina; ho prestato il mio servizio principale presso l'Istituto Emiliani di Treviso, dove ho poi continuato a svolgere attività di volontariato. Tra le altre attività, mi sono occupato dell'assistenza ai disabili, e ho lavorato presso il centro di prima accoglienza immigrati.

1994 – 1997: ho lavorato in modo non continuativo come giornalista presso il quotidiano “La Tribuna di Treviso”.

Conoscenze linguistiche:

Italiano (madre-lingua);
Francese (livello avanzato, C1);
Inglese (livello intermedio-avanzato, B2-C1, IELTS);
Russo (livello intermedio-avanzato, B2; TRKL2);
Ucraino (principiante);
Svedese (principiante).

Altre competenze:

Informatica: word; internet.

Patente di guida tipo “B”.

Pubblicazioni.

Monografie:

ANDREA FRANCO, *Le due nazionalità della Rus'. Il pensiero di Kostomarov nel dibattito ottocentesco sull'identità ucraina*, Roma, Aracne, 2016;

Articoli in rivista; atti di convegno:

ANDREA FRANCO, *Gli Ucraini dell'Impero zarista nell'Ottocento*, in «Nuova Rivista Storica», Milano, Anno XCIX, maggio-agosto 2015, fasc. II, pp. 613-632;

ANDREA FRANCO, *Giovanni Comisso, fascista "esistenziale"*, in «Slavia», Roma, Anno XXIV, n° 2, aprile-giugno 2015, pp. 115-180;

ANDREA FRANCO, *L'autobiografia di Nikolaj Ivanovič Kostomarov: le fondamenta dell'ucrainofilismo politico nel filtro dell'autocensura*, in «Avtobiografija», n° 3, 2014, Padova, pp. 233-243, <http://www.avtobiografija.com/article/view/64>;

АНДРЕА ФРАНКО, *Саратов в судьбе Н.И. Костомарова* // «Трубачёвская сборная встреча», Волгоград 2014, стр. 175-181;

ANDREA FRANCO, *Kostomarov e Ševčenko. Alle origini del movimento nazionale ucraino*, in «Limes. 1914-2014. L'eredità dei grandi Imperi», n° 5, maggio 2014, Roma, pp. 225-231;

ANDREA FRANCO, *Storia del nazionalismo in Ucraina - Seconda parte*, in «Limes. Rivista Italiana di Geopolitica», edizione on-line del 18/3/2014 (link: <http://temi.repubblica.it/limes/storia-del-nazionalismo-in-ucraina-seconda-parte/57779>);

ANDREA FRANCO, *Storia del nazionalismo in Ucraina*, in «Limes. Rivista Italiana di Geopolitica», edizione on-line del 17/1/2014 (link: <http://temi.repubblica.it/limes/storia-del-nazionalismo-in-ucraina/56952>);

ANDREA FRANCO, *L'Ucraina pittoresca ed eroica. I film tratti dalle opere di Gogol' e le commedie laccate*, in «Cinergie» (rivista on-line), novembre 2013, n° 4, pp. 127-137 (link: <http://www.cinergie.it/?p=3278>);

ANDREA FRANCO, *Ukraine as a 'Pan-Slavic Keystone': The Views of Nikolai (Mykola) Ivanovich Kostomarov*, in *Approaches to Slavic Unity. Austro-Slavism, Pan-Slavism, Neo-Slavism, and Solidarity Among the Slavs Today*, Poznań, Instytut Historii Uam, 2013, pp. 31-45;

ANDREA FRANCO, *La Circolare Valuev. La Circolare Valuev come reazione al dibattito sull'uso della lingua ucraina e alla teoria delle "due nazionalità della Rus'" di Kostomarov*, in «Slavia», Roma, Anno XXII, n° 2, 2013, pp. 97-121;

ANDREA FRANCO, *La frontiera di Franco Vegliani: identità complesse e identità multiple al tempo della Finis Austriae e della Seconda Guerra Mondiale. Una possibile chiave interpretativa*, in *Integrazione, assimilazione, esclusione e reazione etnica*, A. Pavan, G. Giraud (a cura di), 4 Voll., Editura Muzeului Țării Crișurilor, 2012, pp. 360-374, II Vol.;

ANDREA FRANCO, *L'"anarchismo cristiano" di Lev Nikolaevič Tolstoj nel contesto del pensiero russo del suo tempo: un'eresia condivisa*, in *Multa & Varia. Studi offerti a M.M. Ferraccioli e G. Giraud*, F. Creț Ciure, V. Nosilia, A. Pavan (a cura di), 2 Voll., Milano, Biblion Edizioni, 2012, pp.459-502, I Vol.;

ANDREA FRANCO, *Popolamento e colonizzazione della Siberia in età zarista (fine Ottocento – inizio Novecento)* [versione estesa], in «Slavia», Roma, Anno XXI, n°1, 2012, pp. 52-82;

ANDREA FRANCO, *La dolce “Madre-Ucraina” tra l’incudine e il martello: 1939-’50*, in «Nonsolorussia» (rivista *on-line*), 31/1/2012 (link: <http://www.nonsolorussia.org/cms/cultura-viva/item/97-la-dolce-madre-ucraina-tra-lincudine-e-il-martello1939-50.html>);

ANDREA FRANCO, *Popolamento e colonizzazione della Siberia in età zarista (fine Ottocento – inizio Novecento)* [versione breve], in «Studi Slavistici», VIII, 2011, pp. 61-78;

ANDREA FRANCO, *La «Piccola Russia» nel contesto dell’Impero multinazionale zarista: la «questione ucraina» secondo la visione di Kostomarov* (si tratta della mia tesi specialistica, pubblicata in puntate): in «Slavia», Roma, Anno XIX, n°1, 2011, pp. 74-80 [prima parte]; «Slavia», Roma, Anno XIX, n°3, 2011, pp. 3-42 [seconda parte]; «Slavia», anno XX, n° 3, 2012, pp. 20-43 [terza parte], «Slavia», Roma, Anno XXI, n°3, 2013, pp. 35-83 [quarta parte]; «Slavia», Roma, Anno XXIII, n°2, 2014, pp. 51-116 [quinta parte, pubblicata col seguente titolo: “*Alle origini della nazione ucraina*”]; «Slavia», Roma, Anno XXVI, 2017, pp. 41-76 [sesta parte];

ANDREA FRANCO, “*L’Ucraina come “chiave di volta” della Slavia*”, in «Slavia», Roma, Anno XX, n°1, 2011, pp. 132-142;

ANDREA FRANCO, *La “Pribaltika”: identità di frontiera. Le Province baltiche sottoposte al dominio dell’Impero zarista nell’Ottocento: presa di coscienza nazionale, rapporto dialettico e reazione nei confronti dell’azione germanizzatrice svolta dalla nobiltà tedesco-baltica e della politica di obrusenie intrapresa dal centro dell’Impero*, in «Slavia», Roma, Anno XVII, n°3, 2008, pp. 110-146 (terza parte); «Slavia», Roma, Anno XVII, n°1, 2008, pp. 157-171 (seconda parte); «Slavia», Roma, Anno XVI, n°4, 2007, pp. 109-147 (prima parte);

ANDREA FRANCO, *Slavofilismo e ucrainofilismo secondo il centro dell’Impero multinazionale russo. Il carteggio fra il presidente della III sezione della cancelleria Orlov, il ministro della pubblica istruzione Uvarov e il viceré e governatore di Polonia Paškevič in relazione al processo a carico dei membri della Confraternita Cirillo Metodiana (aprile-maggio 1847)*, in «Annali di Ca’ Foscari», Padova-Venezia, XLVI, I, 2007, pp. 223-253;

ANDREA FRANCO, *Il dibattito a sostegno dell’intervento nella Prima Guerra Mondiale sulle pagine della rivista “I problemi attuali”*, in «Slavia», Roma, Anno XVI, n°1, 2007, pp. 3-20;

ANDREA FRANCO, *L’odissea dei civili tedeschi nei territori orientali*, in «Slavia», Roma, Anno XV, n°3, 2006, pp. 108-114;

ANDREA FRANCO, *Per un profilo di Nikolaj Kostomarov*, in «Slavia», Roma, Anno XV, n°1, 2006, pp. 48-52;

ANDREA FRANCO, *Elementi del pensiero politico di Nikolaj Kostomarov. Enumerazione delle vicende storiche che hanno comportato la distinzione fra l’elemento nazionale ucraino e quello russo*, in «Slavia», Roma, Anno XIV, n°3, 2005, pp. 156-170;

ANDREA FRANCO, “*È ora di finirla. Abbasso i preti, abbasso i fascisti, a morte Mussolini!*”: storia di Pietro Gabrielli, in *L’anarchico di Mel e altre storie. Vite di “sovversivi” processati dal Tribunale Speciale per la Difesa dello Stato*, a cura di Alessandro Casellato, ISTRESCO, Treviso, 2003, pp. 37-46;

ANDREA FRANCO, *Aspetti e problemi della rinascita culturale albanese*, Centro di Documentazione Storica sulla Grande Guerra, Biblioteca di San Polo di Piave (TV), San Polo di Piave (TV), 2002.

Recensioni:

FERRARI, Aldo, *Quando il Caucaso incontrò la Russia. Cinque storie esemplari*, Guerini e Associati, Milano, 2015 (in «Slavia», Roma, Anno XXV, n°4, 2016, pp. 217-218);

PIRETTO, GIAN PIERO, *Indirizzo: Unione Sovietica. 25 luoghi di un altro mondo*, Milano, Sironi, 2015 (in «Slavia», Roma, Anno XXV, n°2, 2016, pp. 226-228);

DI RIENZO, Eugenio, *Il conflitto russo-ucraino. Geopolitica del nuovo (dis)ordine mondiale*, Soveria Mannelli (CZ), Rubbettino, 2015, (in «Slavia», Roma, Anno XXIV, n°4, 2015, pp. 206-208);

TOLSTOJ, Lev, KUZMINSKAJA, T.A., *Memorie di una contadina*, traduzione e cura di I. Panfido, Bellinzona, Casagrande, (in E-Samizdat, n°1, 2009 – VII, pp. 367-368);

KOSTOMAROV, Nikolaj Ivanovič, *La rivolta degli animali*, Sellerio, Palermo, 1993 (in «Slavia», Roma, Anno XIV, n°2, 2005, pp. 228-231);

(SCHRÖTER, Heinz), *Ultime lettere da Stalingrado*, Torino, Einaudi, 2002; W. L. SHIRER, *La battaglia di Stalingrado*, Einaudi, Torino, 1959, (in «Slavia», Roma, Anno XIV, n°1, 2005, pp. 231-235);

VEGLIANI, Franco, *La frontiera*, Palermo, Sellerio, 1996 –prima edizione: 1964- (in «Slavia», Roma, Anno XIII, n°4, 2004, pp. 220-224.

Partecipazione a convegni:

9/11/2017: partecipazione al convegno: “1917-2017: Linguaggio, potere e ideologia nel centenario della Rivoluzione russa”, con un intervento intitolato: “*Una fragile solidità. Tensioni sociali, politiche e nazionali nel lungo Ottocento russo*”, convegno organizzato dalla Prof.ssa L. Goletiani, Università Statale di Milano;

17 – 18/10/2017: partecipazione al convegno “Sguardi sulla Rivoluzione Russa”, con un intervento intitolato: “*Una solidità inquieta. I motivi di frattura nella Russia pre-rivoluzionaria*”; convegno organizzato dalla Prof.ssa R. De Giorgi e dal Prof.re G. Volpi, Università di Udine;

10/5/2013: partecipazione al convegno “Lo spazio della memoria. Giornate di studio sull'autobiografia di dottorandi e giovani studiosi nelle discipline slavistiche” (Università di Verona, Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere), con un intervento intitolato “*L'autobiografia di Kostomarov come fondamento del pensiero di uno storico 'piccolo-russo'*”;

19 – 22 settembre 2012, Palazzo Feltrinelli, Gargnano sul Garda (BS): partecipazione a “Gargnano Days on East Central Europe 2012. International Summer School for PhD Candidates. East Central

Europe in a Transnational Perspective: Research Questions and Sources”, con un intervento intitolato “The Ukrainian National Question, According to the Views of Kostomarov and His Followers”;

21 - 27/8/2010: partecipazione al “21° International Congress of Historical Sciences” di Amsterdam, nella sessione intitolata “Slavic Solidarity Today”, con un intervento intitolato “*Ukraine as a Pan-Slavic Keystone: the Views of Nikolaj (Mykola) Kostomarov*”;

22 - 25/11/2006: “La *frontiera* di Franco Vegliani: identità complesse e identità multiple al tempo della *finis Austriae* e della Seconda Guerra Mondiale”, nell’ambito del Convegno internazionale “Integrazione, assimilazione, esclusione e reazione etnica”, a cura del Prof.re G. Giraud e del Dr. A. Pavan, Università di Venezia, 22-26 XI 2006.

Lezioni:

8/6/2018: lezione “*I rapporti russo-polacchi. Un excursus attraverso la storia*”, insieme all’Avv.to Massimo Armellini, presso la Libreria San Leonardo di Treviso;

30/5/2018: presentazione della mia monografia “*Le due nazionalità della Rus’. Il pensiero di Kostomarov nel dibattito ottocentesco sull’identità ucraina*”, presso la Biblioteca di Storia Moderna e Contemporanea di Roma, alla presenza de Professori F. Argentieri, C.G. De Michelis, F. Leoncini;

17/3/2018: introduzione alla lezione “Goodbye, *Lenin. Malincronaca da uno Stato che non esiste*” del Dr. C. Benazzo, del Dr. M. Carlone e della Dr.ssa M. Napolitano, con un intervento intitolato “*Moldavia e Transdnistria*”, presso la Biblioteca Comunale di Aviano (PN);

16/3/2018: lezione “Una solidità inquieta. I motivi di frattura nella Russia prerivoluzionaria”, presso l’Università della Terza Età di Senigallia (AN), con il Prof.re Pongetti;

27/2/2018: lezione “*La Russia d’Ottocento. Storia di un Impero multi-etnico*”, presso l’Università di Udine, con la Prof.ssa Roberta De Giorgi;

11/1/2018: lezione “*Il Risorgimento ucraino. Kostomarov e la questione nazionale ucraina nel contesto imperiale russo*”, presso Palazzo Bomben (Treviso), organizzato dall’ISTRIT (Istituto per la Storia del Risorgimento Italiano), Comitato di Treviso;

30/11 – 7/12/2017: lezione “*Una fragile solidità. Tensioni sociali, politiche e nazionali nel lungo Ottocento russo*”, presso l’Università della Terza Età di Treviso;

31/10/2017: introduzione alla lezione “Goodbye, *Lenin. Malincronaca da uno Stato che non esiste*” del Dr. C. Benazzo, del Dr. M. Carlone e della Dr.ssa M. Napolitano, con un intervento intitolato “*Moldavia e Transdnistria*”, presso la Libreria San Leonardo di Treviso, all’interno del ciclo “*Ottobre russo*”;

24/10/2017: lezione “*Una solidità inquieta. I motivi di frattura nella Russia pre-rivoluzionaria*”, presso la Libreria San Leonardo di Treviso, all’interno del ciclo “*Ottobre russo*”;

10/10/2017: introduzione alla lezione “*Falce, martello e mezzaluna. La Rivoluzione d'Ottobre e l'islam*” del Dr. A. Forti, con un intervento intitolato “*L'espansione dell'Impero zarista nei territori musulmani del Caucaso e dell'Asia centrale*”, presso la Libreria San Leonardo di Treviso, all'interno del ciclo “*Ottobre russo*”;

12/6/2017: lezione sul tema “*Se vuoi diventare così, allenati! Storia sociale dell'Urss attraverso l'analisi dei manifesti di propaganda sovietici. Le donne; lo sport*”, presso la Libreria Universitaria San Leonardo di Treviso;

10/5/2017: lezione sul tema “*La questione nazionale ucraina nel Novecento*”, presso l'Università Ca' Foscari di Venezia, con il Prof.re A. Ferrari;

19/4/2017: lezione sul tema: “*La Russia come parte o come altro rispetto all'Europa?*”, presso la Libreria Universitaria San Leonardo di Treviso;

19/4/2017: lezione sul tema “*La nascita del movimento nazionale ucraino. Il pensiero di Kostomarov*” presso l'Università Ca' Foscari di Venezia, con il Prof.re A. Ferrari;

27/3/2017: lezioni sui seguenti temi: “*San Pietroburgo: storia e architettura*”; “*La Russia come parte o altro dell'Europa?*”; “*La canzone russa del Novecento*”; “*Mosca: storia e architettura*”; “*Storia sociale dell'Urss attraverso l'analisi dei plakaty*”, presso il l'Istituto per il Turismo “Astori”, Mogliano V.to (TV);

17/3/2017: lezione sul tema: “*Per sempre insieme? Il rapporto Russia-Ucraina nel Novecento*”, presso l'Università di Perugia”, in collaborazione con il Prof.re Alessandro Farsetti;

14/3/2017: lezione sul tema: “*Storia sociale dell'Urss attraverso l'analisi dei plakaty. Le donne; lo sport; la scuola e l'istruzione; il galateo sovietico*”, presso il Liceo Franchetti di Mestre (Venezia);

12,15/12/2016: lezioni sul tema “*Mosca e San Pietroburgo. Le due anime della Russia*”, presso l'Università della Terza Età di Treviso:

18/11/2016: presentazione della mia monografia “*Le due nazionalità della Rus*”, Università “Ca' Foscari” di Venezia, “Seminario Masaryk”, con il Prof.re Leoncini;

17/11/2016: presentazione della mia monografia “*Le due nazionalità della Rus*”, presso Palazzo Toffoli, Montebelluna (PN);

15/11/2016: “*La Russia e l'Europa. La reciproca interpretazione: essere “altro” o “parte di sé?”*”, Università “Ca' Foscari” di Venezia, con il Prof.re R. Petri;

23/6/2016: “*La questione ucraina nel Novecento*”, presso la libreria san Leonardo di Treviso;

27/5/2016: presentazione della mia monografia “*Le due nazionalità della Rus*”, presso la libreria IBS di Treviso;

28/4/2016: presentazione della mia monografia “*Le due nazionalità della Rus*”, presso la libreria San Leonardo di Treviso;

26/4/2016: introduzione alla presentazione del libro di A. Ferrari “Quando il Caucaso incontrò la Russia. Cinque storie esemplari”, Milano, Guerini e Associati, 2015, presso la libreria IBS di Treviso;

20/4/2016: presentazione della mia monografia “Le due nazionalità della Rus” presso l’Università Ca’ Foscari di Venezia, con il Prof.re A. Ferrari;

8/4/2016: presentazione della mia monografia “Le due nazionalità della Rus” presso la libreria Feltrinelli di Treviso;

10/3/2016: ciclo di 5 lezioni sulla storia e la cultura russa presso l’Istituto per il Turismo “Astori”, Mogliano V.to (TV);

30/12/2015: “La questione ucraina nell’Ottocento”, Breonio (VR), convegno organizzato dall’Associazione Cattolica di Carpi (MO);

15/5/2015: “L’anarchismo-cristiano di Tolstoj nel contesto dell’Impero zarista: un’eredità condivisa?”, Istituto UCIIM di Vicenza, con la Dr.ssa L. Chittero;

31/3/2015: “I rapporti russo-ucraini dall’inizio del Novecento ai giorni nostri”, Liceo “Marcantonio Flaminio”, Vittorio Veneto (TV);

26/3/2015: ciclo di tre lezioni sui rapporti russo-ucraini presso l’Istituto per il Turismo “Astori”, Mogliano V.to (TV);

19/2/2015: tavola rotonda sul *Holodomor*, insieme al Prof.re F. Leoncini, F. Lo Mastro, Cinema-teatro “Candiani”, Venezia-Mestre;

22, 23/1/2015: “La «questione ucraina» fra Ottocento e Novecento”, Liceo Classico “A. Canova”, Treviso;

13, 17/11/2014: “La «questione ucraina» fra Ottocento e Novecento”, Istituto UCIIM di Vicenza, con la Dr.ssa L. Chittero;

3/11/2014: “La nascita del movimento nazionale ucraino. Il pensiero di N.I. Kostomarov”, Università di Udine, in collaborazione con il Prof.re G. Volpi;

2/10/2014: “Russia-Ucraina: le ragioni di un conflitto. Le conseguenze in Italia e nel Nord-Est”, auditorium Stefanini, Treviso, conferenza tenuta insieme al Prof. F. Morosini e al Dr. M. Patricelli; moderatore: Dr. A. Gnocchi;

16/5/2014: “Storia dei rapporti russo-ucraini nell’Ottocento” (Sala Consiliare Municipalità di Marghera – Ve; con il patrocinio dell’associazione “Ucraina Più”);

15/5/2014: “Storia dei rapporti russo-ucraini fra Ottocento e Novecento” (Istituto per il Turismo “Algarotti”; Venezia);

14/5/2014: “Russia e Ucraina: per sempre insieme?” (Istituto per il Turismo “Astori”, Mogliano V.to – TV);

17/4/2014: Presentazione della rivista “Limes: l’Ucraina tra noi e Putin. Dopo la Crimea: l’Ucraina tra Russia e Europa”, con il Prof.re A. Ferrari e il Dr. L. Caracciolo (Ca’ Foscari, presso Auditorium Santa Margherita);

1°/4/2014, “Russia-Ucraina: per sempre insieme?” (Liceo “Galilei” di Treviso);

14/3/2014, “Ucraina. Storia, identità culturale ed appartenenza nazionale nella costruzione di uno Stato democratico” (Biblioteca Comunale di Codroipo, UD, su iniziativa dell’Anpi, Sezione Vincenzo Pramparo);

15/1/2014: “Le radici del movimento nazionale ucraino. Корни українського руху. Мисль Костомарова” (Biblioteca Civica di Pordenone, su iniziativa dell’“Associazione Italia-Russia di Pordenone);

26/9/2013: “Alle radici del movimento nazionale ucraino. Il pensiero di Nikolaj Ivanovič Kostomarov (1817-1885)” (Venezia, Scoleta dei Calegheri, su iniziativa dell’“Associazione Italo-Russa del Veneto” e nell’ambito del festival “Venezia città viva”);

9/2/2012: “L’Ucraina attraverso il cinema” (Venezia, Scoleta dei Calegheri, su iniziativa dell’“Associazione Italo-Russa del Veneto”);

24/11/2011: “*Rossija i Italija. Vzaimnoe udevlenie*”, (Prof.ssa A.V. Gruša, Moskovskij Gosudarstvennyj Universitet imeni Lomonosova, Mosca);

30/3/2011: “La *tiepida e dolce* Madre-Ucraina: un’immagine cinematografica sospesa fra oleografia e realismo, lirismo e ideologia”, nell’ambito del Corso di Storia dei Paesi Slavi (Prof.re F. Leoncini, Seminario Masaryk, Università “Ca’ Foscari”).

2/12/2010: intervento al Seminario di Dottorato “Strutture e culture delle aree di frontiera” (Università di Udine) con un intervento intitolato “Popolamento e colonizzazione della Siberia in età zarista (fine Ottocento – inizio Novecento).

10 aprile 2010: partecipazione alla “Giornata della Cultura Russa” (Treviso, libreria Marton-Ubik), con un *power-point* intitolato “*Presentazione: un itinerario storico, culturale ed etnografico*”.

18/3/2009: “Rapporti fra Russia e Ucraina fra la metà del XIX secolo e la metà del XX secolo”, presso l’“Associazione Italia-Russia” di Venezia.

4/3/2009: “La «questione ucraina» e il *holodomor*”, con la Dr.ssa F. Lomastro, nell’ambito del corso di Storia dei Paesi Slavi (Prof.re F. Leoncini, Seminario Masaryk, Università “Ca’ Foscari”).

3/3/2009: presentazione del film “Тени забытых предков” (“*Le ombre degli avi dimenticati*”), di S. Paradžanov, tratto dalla novella di M. Kocjubyns’kyj, nell’ambito del corso di Storia dei Paesi Slavi (Prof.re Leoncini, Università “Ca’ Foscari”).

27/3/2008: presentazione del film “Земля” (“*La terra*”), di A. Dovženko, nell’ambito del corso di Storia dei Paesi Slavi (Prof.re F. Leoncini, Università “Ca’ Foscari”).

11/3/2008: “Storia e nazionalità in Ucraina da Nikolaj Ivanovič Kostomarov all’indipendenza”, nell’ambito del corso di Storia dei Paesi Slavi (Prof.re F. Leoncini, Università “Ca’ Foscari”).

29/1/2008: “La «Piccola Russia» nel contesto dell’Impero multinazionale zarista. Nikolaj Ivanovič Kostomarov e la «questione ucraina»” (conferenza organizzata dall’”Associazione Italia-Russia” di Venezia e dalla Libreria Mondadori di Venezia).

30/11/2006: “Irredenti e redenti. Incanti e disincanti nelle terre di confine”, con la Prof.ssa R. Lunzer e la Dr.ssa E. Cecchinato (seminario organizzato dal Prof.re M. Isnenghi, Storia Contemporanea, Università “Ca’ Foscari”);

1/6/2004: “Profilo storico e letterario dell’Ucraina”, organizzato dal Circolo Salgariano Trevigiano.

Revisioni di articoli e saggi:

Giugno 2018: revisione dell’articolo “Un caucasologo russo nella Georgia post-rivoluzionaria: pensiero e opere di M.A. Polievktov”, Edizioni Ca’ Foscari di Venezia, curato dal Prof.re A. Ferrari;

Febbraio 2017: revisione dell’articolo della Dr.ssa E. Pupulin, pubblicato nel volume “*La Crimea Tra Russia, Italia e Impero Ottomano. Percorsi storici e culturali*”, Edizioni Ca’ Foscari di Venezia, curato dal Prof.re A. Ferrari e E. Pupulin.

Partecipazione a trasmissioni televisive e radiofoniche:

11/5/2014: trasmissione televisiva “Est-Ovest”, Rai 3 (servizio sul movimento nazionale ucraino nel Novecento);

3/5/2014: trasmissione radiofonica “Ora di punta”, Radio Città Futura (dibattito sulla situazione in Ucraina).

Associazioni:

- Associazione Italiana Slavisti (AIS, dal 2018);
- Associazione Italiana Studi di Storia dell’Europa Centrale e Orientale (AISSECO, dal 2017);
- Société Européenne de Culture (SEC, dal 2015);
- Associazione Italiana di Studi Ucraini (AISU, dal 2006).

Referenze:

Aldo Ferrari, Professore di Lingua e Letteratura Armena e di Storia della Cultura Russa presso l’Università Ca’ Foscari di Venezia;

Gianfranco Giraud, già Professore di Filologia Slava presso l’Università “Ca’ Foscari” di Venezia;

Francesco Leoncini, già Professore di Storia dei Paesi Slavi e di Storia dell'Europa Centrale presso l'Università "Ca' Foscari" di Venezia;

Gianluca Volpi, Professore di "Storia dell'Europa Orientale" presso l'Università di Udine.